



THE DISPLAY CHOICE  
OF PROFESSIONALS™

Monitor LCD SX-15G, SX-17G & SX-19G

# Instrukcja obsługi

[www.agneovo.com](http://www.agneovo.com)

# SPIS TREŚCI

## Informacje dotyczące bezpieczeństwa

|                                                                                    |   |
|------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Komunikat Federalnej Komisji Łączności (FCC) (tylko w Stanach Zjednoczonych) ..... | 4 |
| Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny - WEEE .....                             | 5 |

## Środki ostrożności

|                                          |   |
|------------------------------------------|---|
| Uwagi .....                              | 6 |
| Ostrzeżenia dotyczące użytkowania .....  | 6 |
| Czyszczenie i konserwacja .....          | 6 |
| Ostrzeżenia dotyczące konfiguracji ..... | 7 |
| Uwagi dotyczące monitora LCD .....       | 8 |

## Rozdział 1: Opis produktu

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| 1.1 Zawartość opakowania .....                    | 9  |
| 1.2 Przygotowanie do montażu na ścianie .....     | 10 |
| 1.2.1 Montaż na ścianie .....                     | 10 |
| 1.2.2 Zdejmowanie podstawy stołowej .....         | 10 |
| 1.3 Przegląd monitora LCD .....                   | 11 |
| 1.3.1 Widok z przodu i przyciski klawiatury ..... | 11 |
| 1.3.2 Widok z tyłu .....                          | 12 |

## Rozdział 2: Podłączanie monitora

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| 2.1 Podłączanie zasilania .....                   | 13 |
| 2.2 Podłączanie sygnałów źródła wejściowego ..... | 14 |
| 2.2.1 Podłączanie komputera .....                 | 14 |
| Korzystanie z kabla VGA .....                     | 14 |
| Korzystanie z kabla DVI .....                     | 14 |
| Korzystanie z kabla HDMI .....                    | 15 |
| Korzystanie z kabla DisplayPort .....             | 15 |
| Korzystanie z kabla RS232 .....                   | 16 |
| Korzystanie z kabla audio .....                   | 16 |
| 2.2.2 Podłączanie urządzenia wideo .....          | 17 |
| Korzystanie z kabla kompozyt (CVBS) .....         | 17 |
| Korzystanie z kabla S-Video .....                 | 18 |
| Korzystanie z kabla HDMI .....                    | 18 |
| Korzystanie z kabla DisplayPort .....             | 19 |

## Rozdział 3: Korzystanie z monitora LCD

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| 3.1 Włączanie zasilania .....                      | 20 |
| 3.2 Wybór źródła sygnału wejściowego .....         | 20 |
| 3.3 Regulacja głośności .....                      | 21 |
| 3.3.1 Wyciszanie dźwięku .....                     | 21 |
| 3.4 Wybieranie preferowanych ustawień obrazu ..... | 21 |
| 3.5 Korzystanie z obraz-w-obrazie (PIP) .....      | 22 |
| 3.5.1 Opcje PIP / PBP .....                        | 22 |
| 3.5.2 Zamiana PIP / PBP .....                      | 23 |

# SPIS TREŚCI

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| 3.6 Korzystanie z funkcji stop klatki.....              | 23 |
| 3.7 Korzystanie z funkcji automatycznej regulacji ..... | 24 |
| 3.8 Korzystanie z funkcji OBRÓĆ .....                   | 24 |
| 3.9 Blokowanie menu OSD .....                           | 25 |

## Rozdział 4: Menu ekranowe OSD

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 4.1 Korzystanie z menu OSD ..... | 26 |
| 4.2 Struktura menu OSD .....     | 28 |

## Rozdział 5: Regulacja monitora LCD

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 5.1 Jasność .....               | 31 |
| 5.2 Temperatura barwowa .....   | 33 |
| 5.3 Ustawienia obrazu .....     | 34 |
| 5.4 Współczynnik proporcji..... | 37 |
| 5.5 Ustawienia PIP .....        | 38 |
| 5.6 Funkcja Anti-Burn-in™ ..... | 40 |
| 5.7 Ustawienia OSD .....        | 41 |
| 5.8 Ustawienia audio .....      | 42 |
| 5.9 System 1 .....              | 43 |
| 5.10 System 2 .....             | 45 |
| 5.11 Czujnik EcoSmart .....     | 46 |
| 5.12 Wybór wejścia .....        | 47 |

## Rozdział 6: Dodatek

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| 6.1 Komunikaty ostrzegawcze.....                 | 48 |
| 6.2 Obsługiwane rozdzielczości .....             | 49 |
| 6.2.1 Obsługiwane rozdzielczości SX-15G .....    | 49 |
| 6.2.2 Obsługiwane rozdzielczości SX-17G/19G..... | 50 |
| 6.3 Rozwiązywanie problemów .....                | 51 |
| 6.4 Transportowanie monitora LCD.....            | 53 |

## Rozdział 7: Specyfikacja

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 7.1 Specyfikacja monitora ..... | 54 |
| 7.2 Wymiary monitora .....      | 55 |
| 7.2.1 Wymiary SX-15G.....       | 55 |
| 7.2.2 Wymiary SX-17G.....       | 55 |
| 7.2.3 Wymiary SX-19G.....       | 56 |

# INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

## Komunikat Federalnej Komisji Łączności (FCC) (tylko w Stanach Zjednoczonych)



To urządzenie zostało przetestowane i uznane za zgodne z ograniczeniami dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te zostały opracowane w celu zapewnienia odpowiedniej ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może emitować energię o częstotliwości radiowej, a jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie z instrukcjami, może powodować szkodliwe zakłócenia w komunikacji radiowej. Jednak nie ma gwarancji, że zakłócenia nie wystąpią w konkretnej instalacji. Jeśli urządzenie to powoduje szkodliwe zakłócenia odbioru radiowego lub telewizyjnego, które można określić wyłączając i włączając urządzenie, zachęca się użytkownika do podjęcia próby skorygowania zakłóceń za pomocą jednego lub kilku z następujących środków:

- Zmień orientację lub położenie anteny odbiorczej.
- Zwiększ odległość między urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłącz urządzenie do gniazdka w obwodzie innym niż ten, do którego podłączony jest odbiornik.
- Skonsultuj się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowym / telewizyjnym w celu uzyskania pomocy.



Zmiany lub modyfikacje, które nie zostały wyraźnie zatwierdzone przez stronę odpowiedzialną za zgodność, mogą unieważnić prawo użytkownika do korzystania z urządzenia.

Należy używać wyłącznie kabla ekranowanego RF, który został dostarczony wraz z monitorem do podłączenia tego monitora do komputera.

Aby zapobiec uszkodzeniu, które może spowodować pożar lub porażenie prądem, nie wystawiaj tego urządzenia na działanie deszczu lub nadmiernej wilgoci.

TEN APARAT CYFROWY KLASY B SPEŁNIA WSZYSTKIE WYMAGANIA KANADYJSKICH PRZEPISÓW ZWIĄZANYCH Z WYSTĘPOWANIEM ZAKŁÓCEŃ.

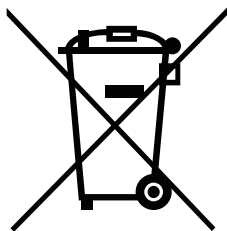


To urządzenie jest zgodne z częścią 15 przepisów FCC. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom: (1) to urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) to urządzenie musi akceptować wszelkie odbierane zakłócenia, w tym zakłócenia, które mogą powodować niepożądane działanie.

# INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

## Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny - WEEE

Informacje dla użytkowników mające zastosowanie w krajach Unii Europejskiej



Symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt ten musi być wyrzucany oddzielnie od zwykłych odpadów domowych po zakończeniu jego eksploatacji. Uprzejmie informujemy, że aby chronić zasoby naturalne, odpowiedzialność za utylizację sprzętu elektronicznego w centrach recyklingu spoczywa na Tobie. Każdy kraj w Unii Europejskiej powinien mieć swoje punkty zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Aby uzyskać informacje na temat miejsca, w którym można się wycofać z recyklingu, należy skontaktować się z lokalnym urzędem do spraw gospodarki odpadami elektrycznymi i elektronicznymi lub sprzedawcą, u którego produkt został kupiony.

# ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

## Ostrzeżenia dotyczące użytkowania



Używaj tylko przewodu zasilającego dostarczonego z monitorem LCD.



Gniazdo zasilania powinno być zainstalowane w pobliżu monitora LCD i być łatwo dostępne.



Jeśli do zasilenia monitora LCD używany jest przedłużacz, upewnij się, że całkowity pobór prądu z gniazda elektrycznego nie przekracza wartości znamionowej wyrażonej w amperach.



Nie pozwól aby cokolwiek spoczywało na kablu zasilającym. Nie umieszczaj monitora LCD w miejscu, gdzie można nadepnąć na jego przewód zasilający.



Jeśli monitor LCD nie będzie używany przez dłuższy czas, odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego.



Aby odłączyć przewód zasilający, chwyć i pociągnij za wtyczkę. Nie ciągnij za przewód; może to spowodować pożar lub porażenie prądem.



Nie należy odłączać ani dotykać przewodu zasilającego mokrymi dłońmi.

## Czyszczenie i konserwacja



Użyj miękkiej ściereczki do czyszczenia szklanej powierzchni i obudowy. Monitor można czyścić za pomocą ściereczki zwilżonej 95% alkoholem etylowym.



Nie pocieraj ani nie stukaj w powierzchnię szkła ostrymi lub szorstkimi przedmiotami, takimi jak długopis lub śrubokręt. Może to spowodować zarysowanie powierzchni szkła.



Nie należy podejmować prób samodzielnej naprawy monitora LCD, należy zwracać się do wykwalifikowanego personelu serwisowego. Otwieranie lub zdejmowanie pokryw obudowy może narazić użytkownika na niebezpieczne napięcie lub inne zagrożenia.



### Ostrzeżenie:



Odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego i skontaktuj się z wykwalifikowanym personelem serwisowym w następujących warunkach:

- ◆ Gdy przewód zasilający jest uszkodzony.
- ◆ Jeśli monitor LCD został upuszczony lub obudowa została uszkodzona.
- ◆ Jeśli monitor LCD emituje dym lub wyraźny zapach.



### Ostrzeżenie:



Montaż sufitowy lub montaż na innych poziomych powierzchniach nie są wskazane.

Instalacja wbrew instrukcjom może spowodować niepożądane konsekwencje, w szczególności krzywdzące ludzi i uszkodzić mienie. Użytkownicy, którzy już zamontowali monitor na suficie lub jakiegokolwiek innej poziomej powierzchni nad głową, powinni skontaktować się z AG Neovo, aby uzyskać wsparci i rozwiązania, które zapewnią najbardziej przyjemne i satysfakcjonujące wrażenia z użytkowania monitora.

# ŚRODKI OSTROŻNOŚCI



## Symbole używane w tej instrukcji

|  |                                                                                                                          |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Ta ikona wskazuje na istnienie potencjalnego zagrożenia, które może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie produktu. |
|  | Ta ikona wskazuje ważne informacje dotyczące obsługi i konserwacji.                                                      |

## Zwróć uwagę

- Przeczytaj uważnie niniejszą instrukcję obsługi przed użyciem monitora LCD i zachowaj ją na przyszłość.
- Specyfikacje produktu i inne informacje zawarte w niniejszym podręczniku użytkownika są jedynie orientacyjne. Wszystkie informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Zaktualizowane treści można pobrać z naszej strony internetowej pod adresem [www.agneovo.com](http://www.agneovo.com).
- Aby chronić swoje prawa jako konsumenta, nie usuwaj żadnych naklejek z monitora LCD, ponieważ może to wpłynąć na określenie okresu gwarancji.

## Ostrzeżenia dotyczące konfigurowania



Nie umieszczaj monitora LCD w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejnik, otwór wentylacyjny lub w bezpośrednim świetle słonecznym.



Nie zasłaniaj ani nie blokuj otworów wentylacyjnych w obudowie.



Umieść monitor LCD na stabilnej powierzchni. Nie umieszczaj monitora LCD w miejscu narażonym na wibracje lub wstrząsy.



Umieść monitor LCD w dobrze wentylowanym miejscu.



Nie umieszczaj monitora LCD na zewnątrz.



Nie umieszczaj monitora LCD w zakurzonej lub wilgotnym otoczeniu.



Nie należy rozlewać płynów ani wkładać ostrych przedmiotów do monitora LCD przez otwory wentylacyjne. Może to spowodować przypadkowy pożar, porażenie prądem lub uszkodzenie monitora LCD.

# ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

---

## Uwagi dotyczące monitora LCD

---

Aby utrzymać stabilną wydajność świetlną, zaleca się ustawienie niskiej jasności.

---

Ze względu na żywotność podświetlenia matrycy normalne jest, że jakość jasności monitora LCD może z czasem ulegać zmniejszeniu.

---

Gdy obrazy statyczne są wyświetlane przez dłuższy czas, obraz może spowodować zmiany na ekranie monitora LCD. Nazywa się to efektem powidoku lub wypaleniem na obrazie.

Aby zapobiec utrwalaniu obrazu, wykonaj jedną z następujących czynności:

- Ustaw monitor LCD tak, aby wyłączał się po kilku minutach bezczynności.
- Użyj wygaszacza ekranu z ruchomą grafiką lub pustym białym obrazem.
- Regularnie zmieniaj tło pulpitu.
- Dostosuj monitor LCD do ustawień niskiej jasności.
- Wyłącz monitor LCD, gdy system nie jest używany.

Co robić, gdy monitor LCD pokazuje powidoki na obrazie:

- Wyłącz monitor LCD na dłuższy czas. Może to być kilka godzin lub kilka dni.
  - Użyj wygaszacza ekranu i uruchom go przez dłuższy czas.
  - Użyj czarno-białego obrazu i uruchom go przez dłuższy czas.
- 

Gdy monitor LCD zostanie przeniesiony z jednego pomieszczenia do drugiego lub nastąpi nagła zmiana z niskiej do wysokiej temperatury otoczenia, na powierzchni szklanej lub wewnątrz obudowy może skraplać się para. W takim przypadku nie włączaj monitora LCD, dopóki rosa nie zniknie.

---

Ze względu na wilgotne warunki atmosferyczne normalne jest, że mgła tworzy się na wewnętrznej, szklanej powierzchni monitora LCD. Mgła zniknie po kilku dniach lub gdy tylko pogoda się ustabilizuje.

---

W matrycy LCD znajdują się miliony mikro tranzystorów. To normalne, że kilka tranzystorów ulega uszkodzeniu i wytworzą się plamki. Jest to dopuszczalne i nie jest uważane za awarię.

---

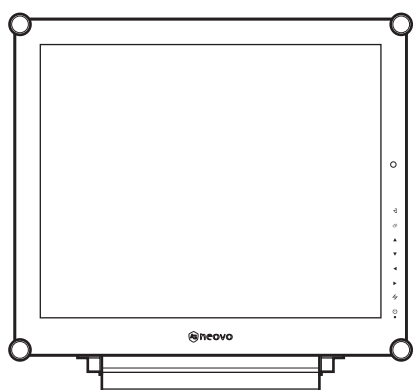


# ROZDZIAŁ 1: OPIS PRODUKTU

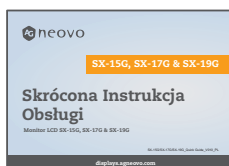
## 1.1 Zawartość opakowania

Rozpakowując sprawdź, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy. Jeśli któregośkolwiek z nich brakuje lub jest uszkodzony, skontaktuj się ze sprzedawcą.

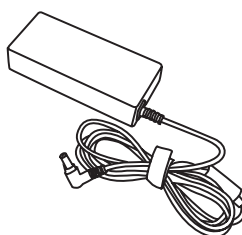
☐ **Monitor LCD**



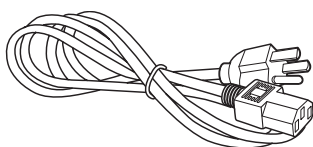
☐ **Skrócona instrukcja obsługi**



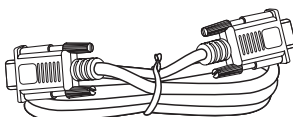
☐ **Zasilacz sieciowy**



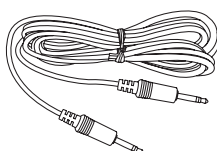
☐ **Przewód zasilający**



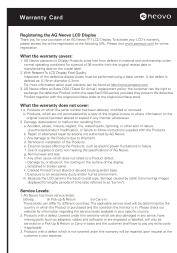
☐ **Kabel VGA**



☐ **Kabel audio**



☐ **Karta gwarancyjna**



### Uwaga:

Należy używać wyłącznie dostarczonego zasilacza:

- ♦ ADAPTER TECH  
Model nr: ATS040T-P120  
Wyjście: 12V / 3,3A
- ♦ DELTA ELECTRONICS, INC.  
Model nr: ADP-40GD BD2  
Wyjście: 12V / 3,33A

### Uwaga:

- ♦ Zdjęcia są tylko w celach informacyjnych. Rzeczywiste elementy mogą się różnić w zależności od przesyłki.

# OPIS PRODUKTU

## 1.2 Przygotowanie do montażu na ścianie

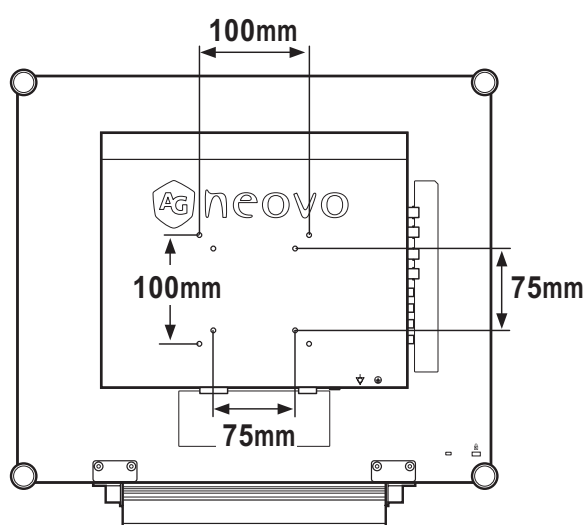
### 1.2.1 Montaż na ścianie

#### 1 Zdejmij podstawę.

Zobacz procedurę poniżej.

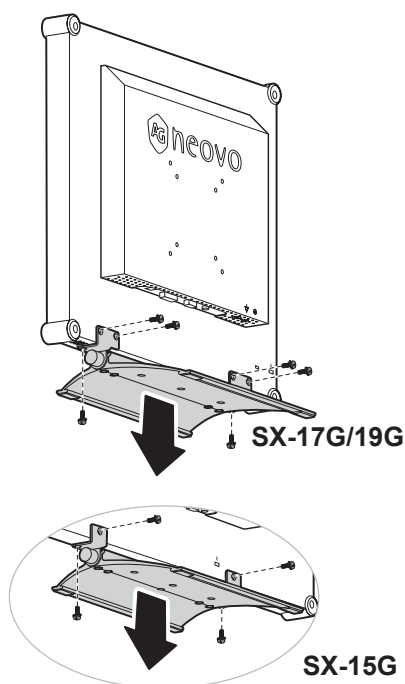
#### 2 Zamontuj monitor LCD na ścianie.

Przykręć wspornik montażowy do otworów VESA z tyłu monitora LCD.



### 1.2.2 Zdejmowanie podstawy stołowej

- 1 Połóż monitor LCD ekranem do dołu na płaskiej powierzchni
- 2 Wykręć śruby(\*) utrzymujące podstawę z monitora LCD.
- 3 Zdemontuj podstawę.



#### Uwaga:

Aby zabezpieczyć szklany ekran, przed położeniem monitora LCD podłóż ręcznik lub miękką ściereczkę.



#### Ostrzeżenie:



Nie zaleca się montażu sufitowego lub montażu na jakiegokolwiek innej poziomej powierzchni nad głową.

Instalacja niezgodna z instrukcją może spowodować niepożądane konsekwencje, w szczególności zranienie ludzi i uszkodzenie mienia. Użytkownikom, którzy już zamontowali monitor na suficie lub innej poziomej powierzchni nad głową, zalecamy skontaktowanie się z AG Neovo w celu uzyskania wsparcia i rozwiązań, które pomogą zapewnić jak najbardziej przyjemne i satysfakcjonujące wrażenia podczas oglądania.

#### Uwaga:

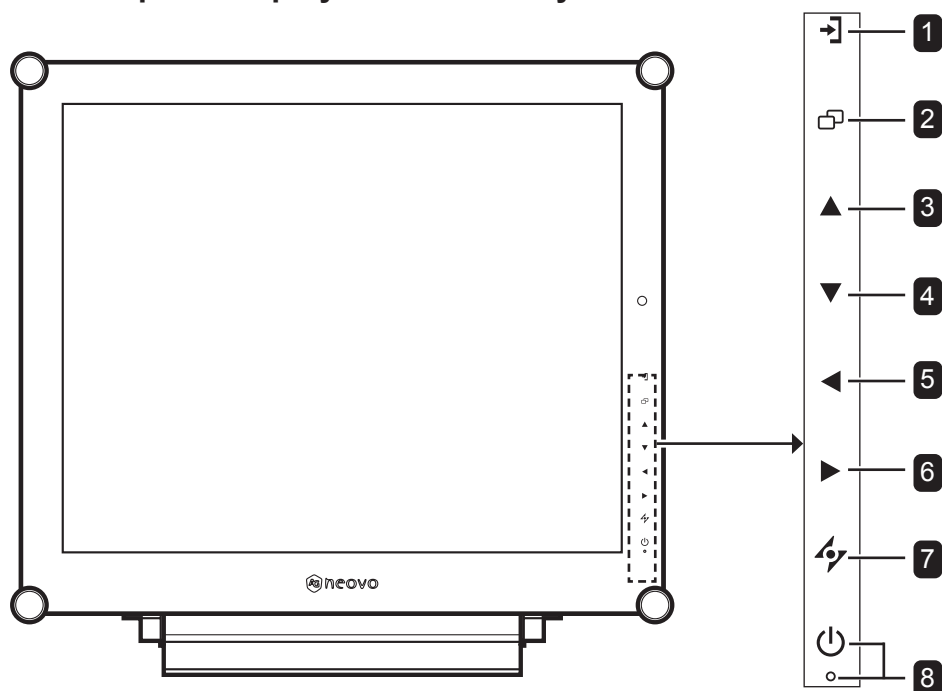
Podejmij środki, aby zapobiec upadkowi wyświetlacza LCD i zmniejszyć ewentualne obrażenia i uszkodzenia wyświetlacza w przypadku trzęsień ziemi lub innych katastrof.

- ◆ Używaj tylko zestawu do montażu na ścianie 75 x 75 mm i 100 x 100 mm zalecanego przez AG Neovo.
- ◆ Zamocuj wyświetlacz LCD na solidnej ścianie wystarczająco mocnej, aby udźwignąć jego ciężar.
- ◆ (\*) Rozmiar śrub: M4 x 10mm.

# OPIS PRODUKTU

## 1.3 Przegląd monitora LCD

### 1.3.1 Widok z przodu i przyciski klawiatury



#### 1 ŹRÓDŁO

Naciśnij, aby wybrać źródło sygnału wejściowego.

#### 2 MENU

Naciśnij, aby wyświetlić / ukryć menu OSD.

#### 3 W GÓRĘ

**Skrót: wybór PIP / PBP**

- Naciśnij kilkakrotnie, aby wybrać opcję PIP/ PBP (PIP → PBP → OFF).
- Gdy menu OSD jest WŁĄCZONE, naciśnij, aby wybrać opcję lub dostosować ustawienia.

#### 4 W DÓŁ

**Skrót: wybór TRYB OBRAZU**

- Naciśnij kilkakrotnie, aby wybrać opcję TRYB OBRAZU (Standardowy → CCTV → WIDEO).
- Gdy menu OSD jest WŁĄCZONE, naciśnij, aby wybrać opcję lub dostosować ustawienia.
- Gdy PIP jest WŁĄCZONY, naciśnij, aby zamienić główny i dodatkowy obraz PIP.

#### 5 W LEWO

**Skrót: regulacja głośności**

- Naciśnij, aby wyświetlić pasek głośności. Następnie naciśnij przycisk W LEWO, aby zmniejszyć głośność.
- Gdy menu OSD jest WŁĄCZONE, naciśnij, aby wybrać opcję lub dostosować ustawienia.

#### 6 W PRAWO

**Skrót: stop klatka obrazu**

- Naciśnij, aby włączyć funkcję zatrzymania ekranu. Aby dezaktywować, naciśnij dowolny klawisz oprócz klawisza zasilania.
- Gdy pojawi się pasek głośności, naciśnij, aby zwiększyć głośność.
- Gdy menu OSD jest WŁĄCZONE, naciśnij, aby wybrać i opcję, wyreguluj ustawienia lub wejdź do podmenu.

#### 7 AUTO

**Skrót: Automatyczna regulacja / obrót**

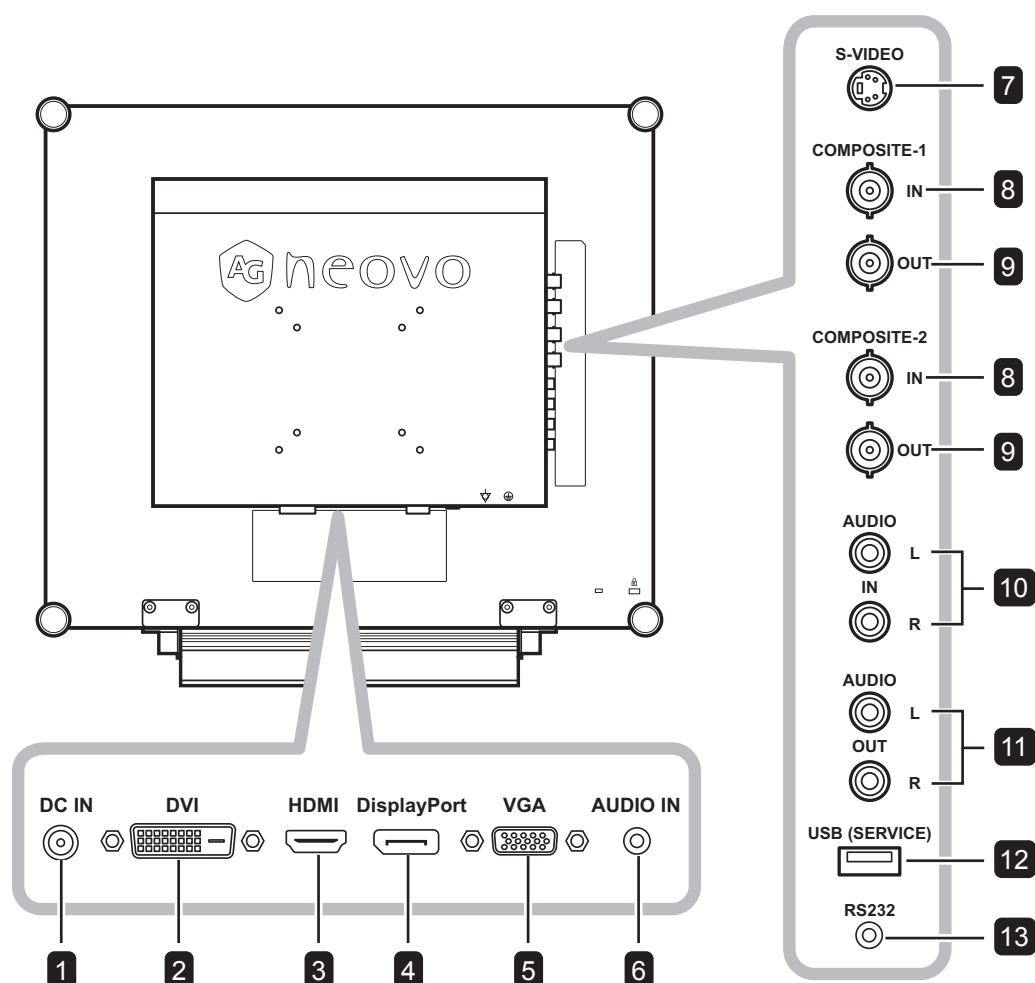
- W przypadku źródła sygnału wejściowego VGA naciśnij, aby wykonać automatyczną regulację.
- Naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy, aby włączyć funkcję obracania.
- Gdy menu OSD jest WŁĄCZONE, naciśnij, aby zamknąć menu OSD lub wyjść z podmenu.

#### 8 Wskaźnik zasilania LED

- Naciśnij, aby włączyć lub wyłączyć zasilanie. Wskazuje status monitora LCD:
  - Świeci na zielono, gdy monitor LCD jest włączony.
  - Świeci na pomarańczowo, gdy monitor LCD jest w trybie gotowości.
  - Świeci na bursztynowo, gdy monitor LCD jest w trybie czuwania. Nie świeci, gdy monitor LCD jest wyłączony.

# OPIS PRODUKTU

## 1.3.2 Widok z tyłu



**1 DC IN (Wejście zasilania)**  
Wejście zasilania monitora LCD

**2 DVI**  
Wejście sygnału DVI.

**3 HDMI**  
Wejście sygnału HDMI.

**4 DisplayPort**  
Wejście sygnału DisplayPort.

**5 VGA**  
Wejście sygnału VGA.

**6 AUDIO IN**  
Wejście sygnałów audio  
(Mini jack stereo 3,5 mm).

**7 S-VIDEO**  
Wejście sygnału S-Video.

**8 COMPOSITE-1/COMPOSITE-2 IN**  
Wejście sygnału kompozytowego (CVBS).

**9 COMPOSITE-1/COMPOSITE-2 OUT**  
Wyjście sygnału kompozytowego (CVBS, pętla).

**10 AUDIO IN**  
Wejście sygnału audio (Chinche stereo, RCA).

**11 AUDIO OUT**  
Wyjście sygnału audio (Chinche stereo, RCA).

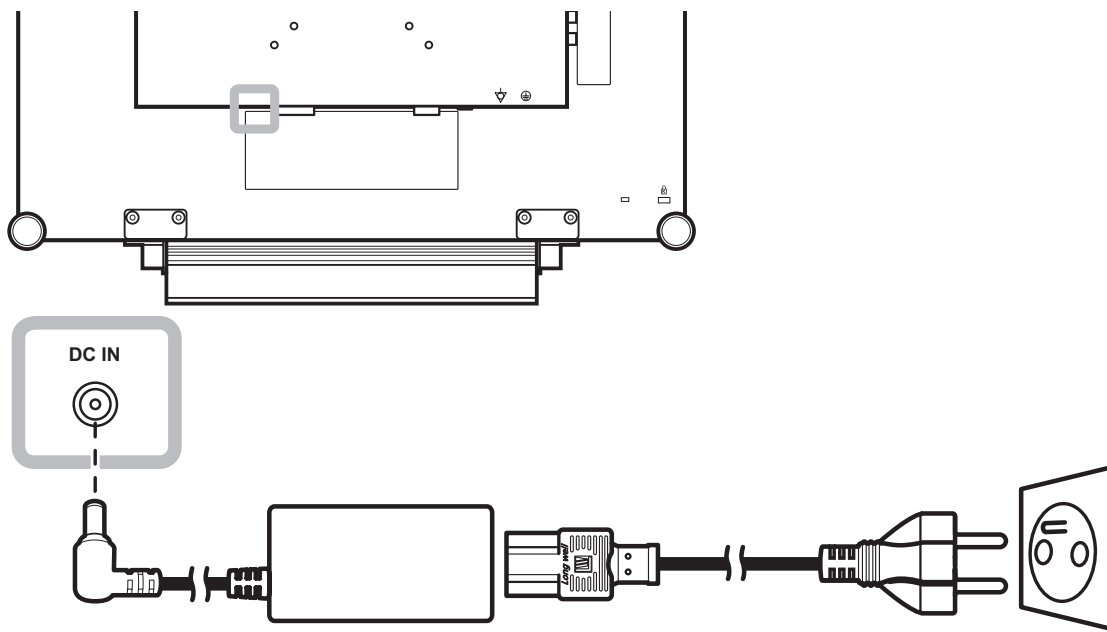
**12 USB (SERVICE)**  
Gniazdo serwisowe USB 2.0.

**13 RS232**  
Wejście RS232 z urządzenia zewnętrznego.

# ROZDZIAŁ 2: PODŁĄCZANIE MONITORA

## 2.1 Podłączanie zasilania

- 1 Podłącz przewód zasilający do zasilacza.
- 2 Podłącz zasilacz do wejścia zasilania prądem stałym z tyłu monitora LCD.
- 3 Podłącz wtyczkę przewodu zasilającego do gniazdka elektrycznego lub zasilacza.



### Uwaga:

- ♦ Przed wykonaniem jakichkolwiek połączeń upewnij się, że monitor LCD nie jest podłączony do gniazdka elektrycznego. Podłączanie kabli przy włączonym zasilaniu może spowodować porażenie prądem lub obrażenia ciała.



### Uwaga:

- ♦ Odłączając przewód zasilający, trzymaj go za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij za przewód.

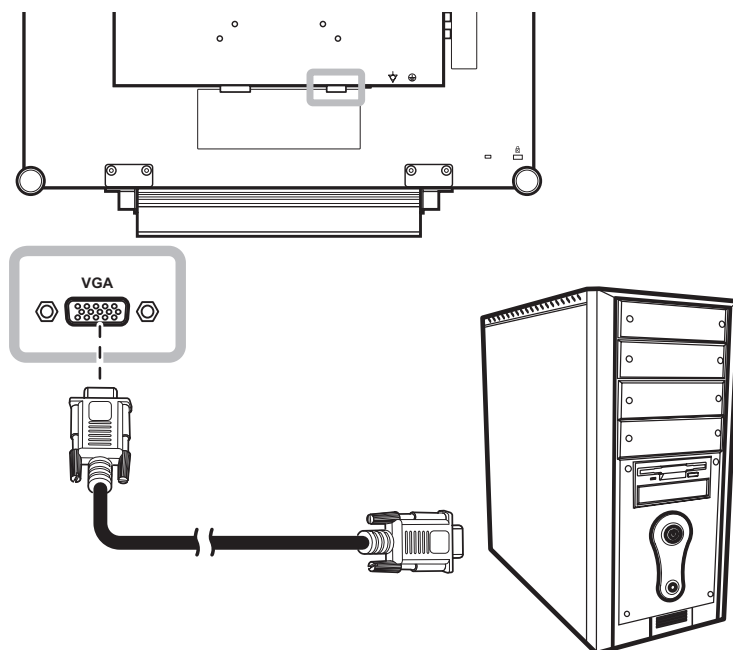
# PODŁĄCZANIE MONITORA

## 2.2 Podłączanie sygnałów źródła wejściowego

### 2.2.1 Podłączanie komputera

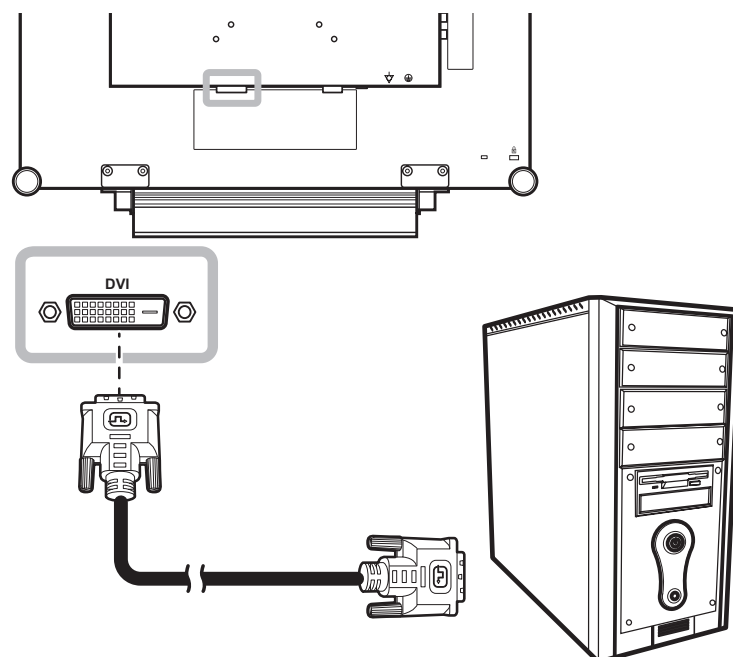
#### Korzystanie z kabla VGA

Podłącz jeden koniec kabla VGA do złącza VGA monitora LCD, a drugi koniec do złącza VGA komputera.



#### Korzystanie z kabla DVI

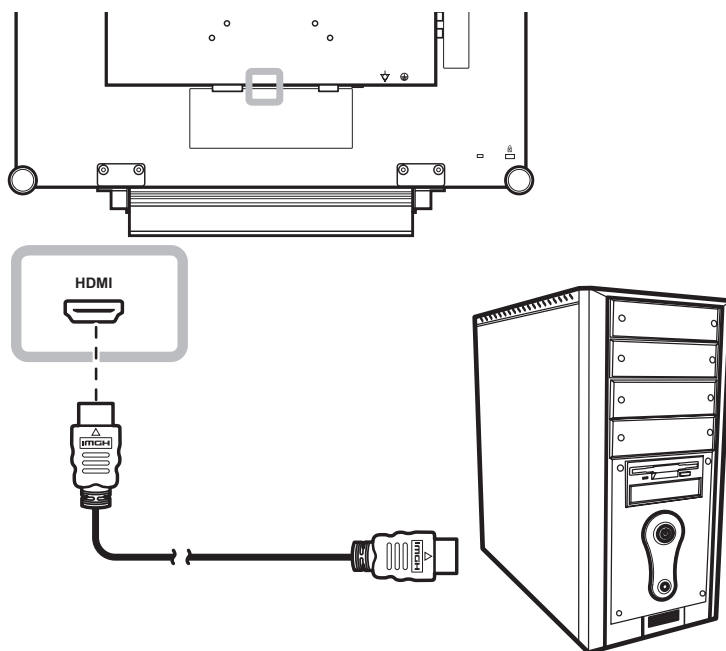
Podłącz jeden koniec kabla DVI (DVI-D) do złącza DVI monitora LCD, a drugi koniec do złącza DVI komputera.



# PODŁĄCZANIE MONITORA

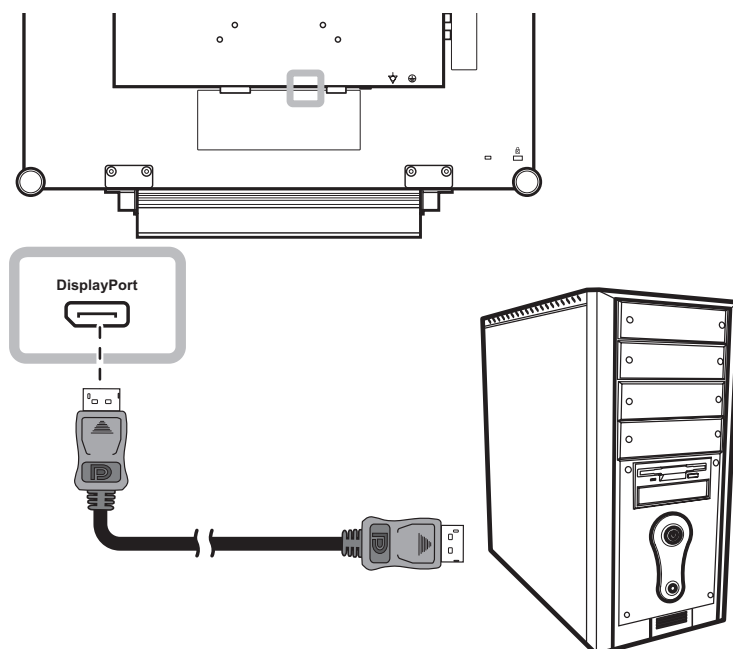
## Korzystanie z kabla HDMI

Podłącz jeden koniec kabla HDMI do złącza HDMI monitora LCD, a drugi koniec do złącza HDMI komputera.



## Korzystanie z kabla DisplayPort

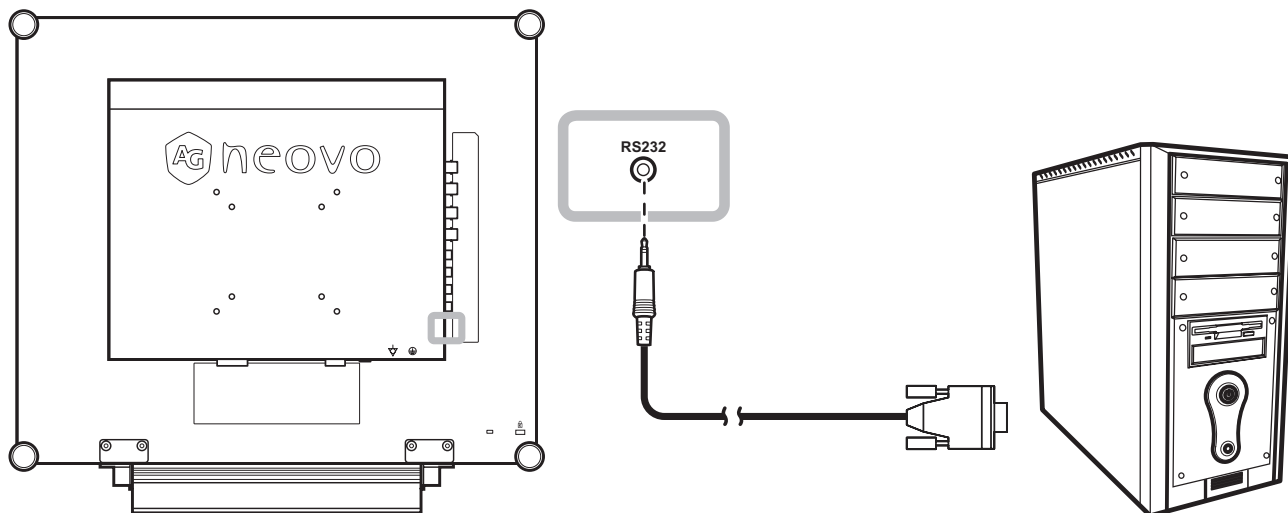
Podłącz jeden koniec kabla DisplayPort do złącza DisplayPort monitora LCD, a drugi koniec do złącza DisplayPort komputera.



# PODŁĄCZANIE MONITORA

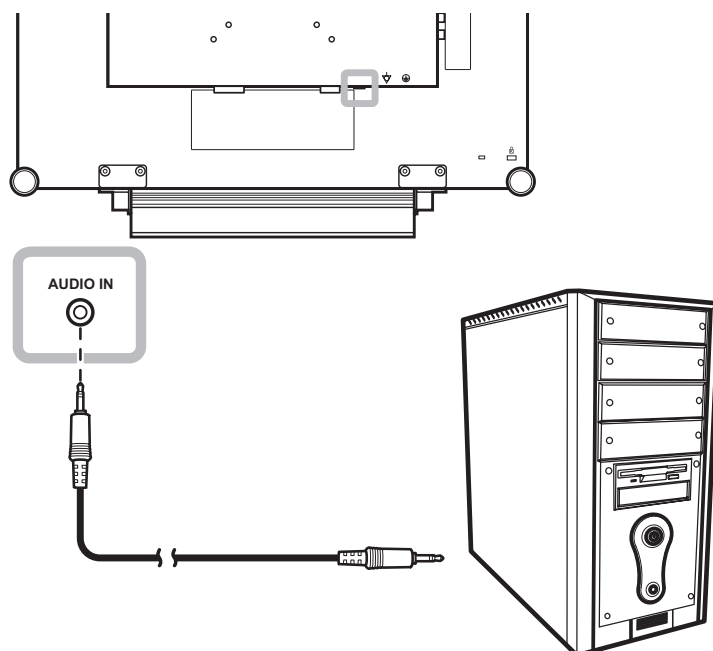
## Korzystanie z kabla RS232

Podłącz jeden koniec kabla RS232 do złącza RS232 monitora LCD, a drugi koniec do złącza RS232 komputera.



## Korzystanie z kabla audio

Podłącz jeden koniec kabla audio do złącza wejścia audio z tyłu monitora LCD, a drugi koniec do złącza wyjścia audio komputera.





# PODŁĄCZANIE MONITORA

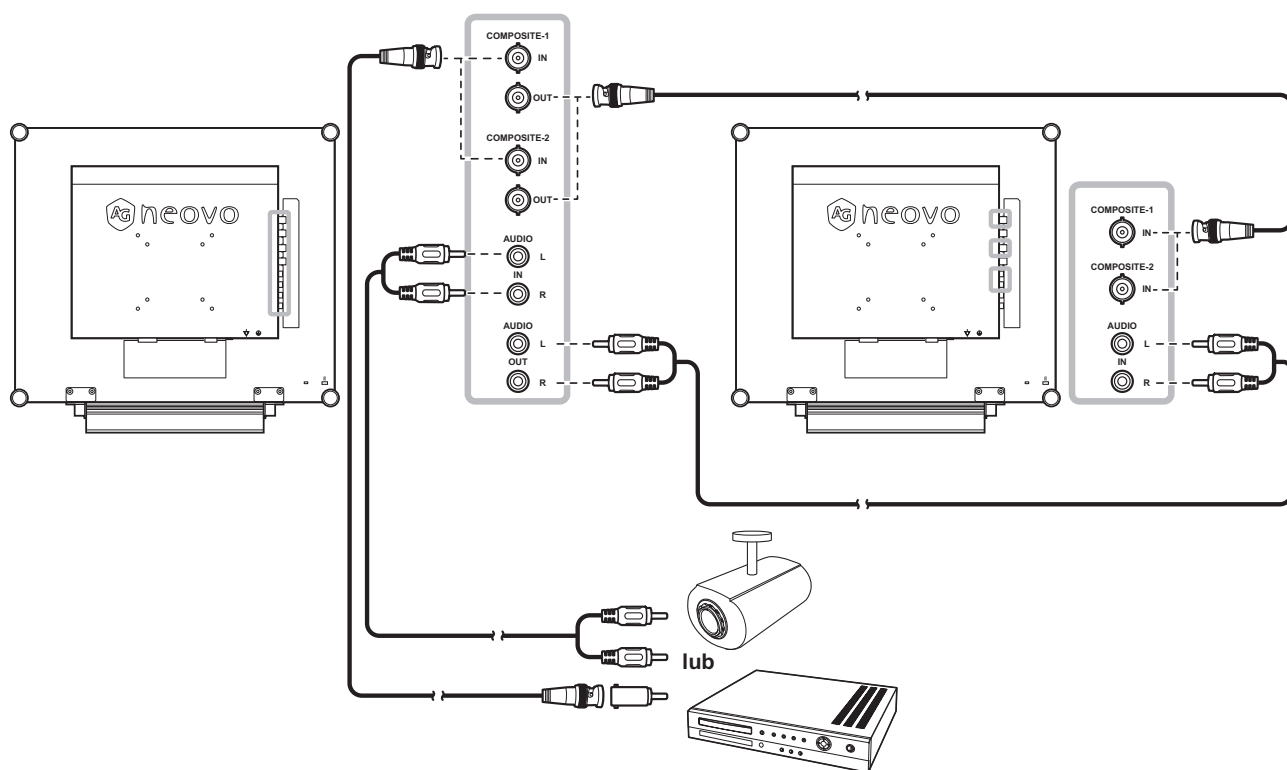
## 2.2.2 Podłączanie urządzenia wideo

### Korzystanie z kabla kompozyt (CVBS)

Podłącz jeden koniec kabla kompozytowego (CVBS) do złącza COMPOSITE 1 / COMPOSITE 2 IN monitora LCD, a drugi koniec do złączy kompozytowych (CVBS) urządzenia.

Aby wykorzystać wejście audio, podłącz kabel RCA do złączy wejścia audio monitora LCD i złącza wyjścia audio urządzenia.

W przypadku pętli wideo podłącz jeden koniec kabla kompozytowego (CVBS) do złącza COMPOSITE 1 / COMPOSITE 2 OUT monitora LCD, a drugi koniec do złącza COMPOSITE 1 / COMPOSITE 2 IN dodatkowego monitora.

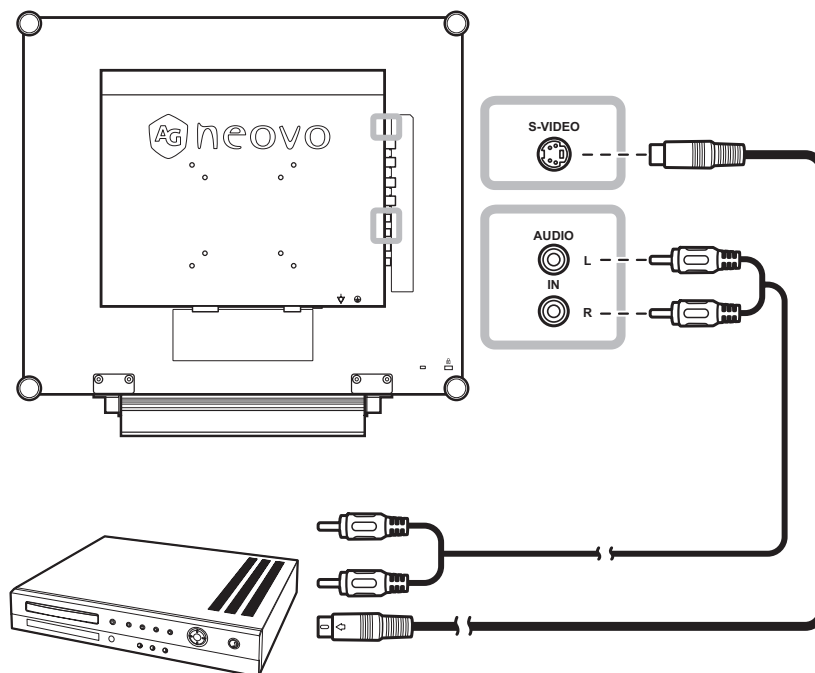


# PODŁĄCZANIE MONITORA

## Korzystanie z kabla S-Video

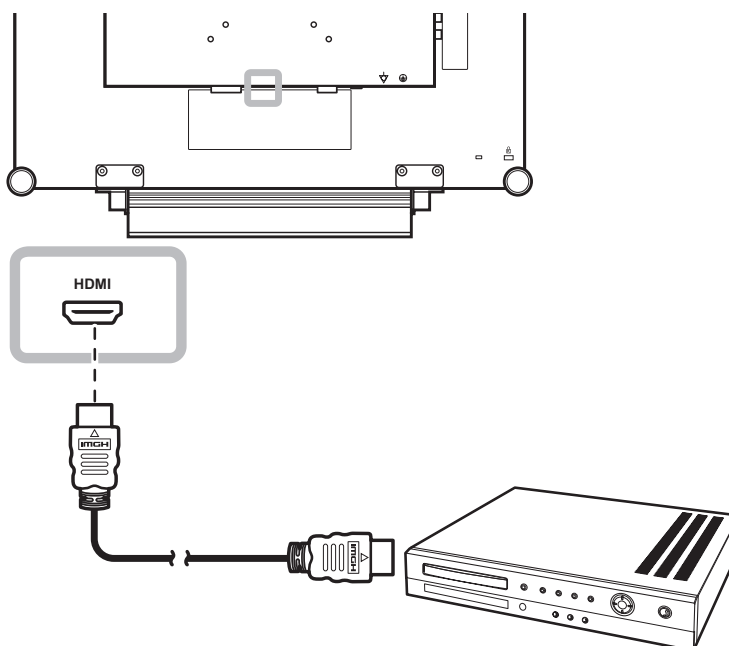
Podłącz jeden koniec kabla S-Video do złącza S-VIDEO monitora LCD, a drugi koniec do złącza S-VIDEO urządzenia.

Aby uzyskać wejście audio, podłącz kabel RCA do złączy wejścia audio monitora LCD i złącza wyjścia audio urządzenia.



## Korzystanie z kabla HDMI

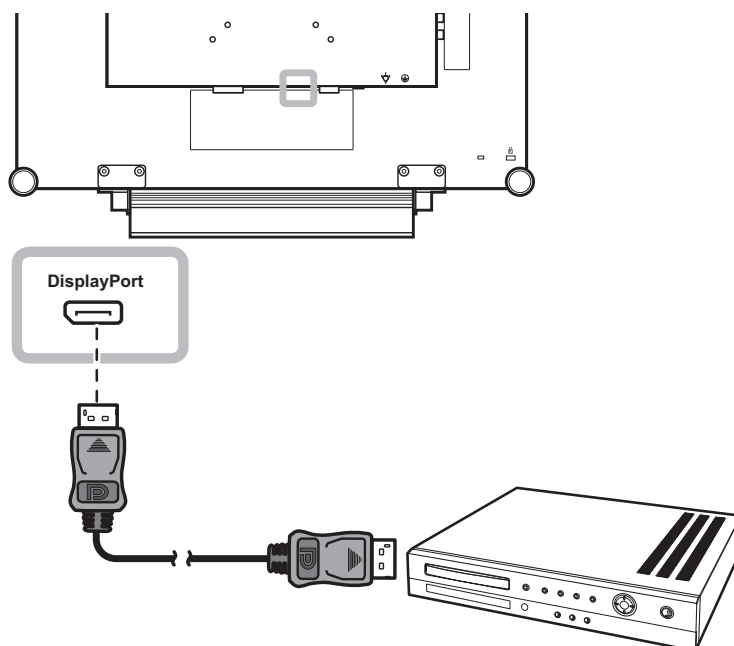
Podłącz jeden koniec kabla HDMI do złącza HDMI monitora LCD, a drugi koniec do złącza HDMI urządzenia.



# PODŁĄCZANIE MONITORA

## Korzystanie z kabla DisplayPort

Podłącz jeden koniec kabla DisplayPort do złącza DisplayPort monitora LCD, a drugi koniec do złącza DisplayPort w urządzeniu.



# ROZDZIAŁ 3: KORZYSTANIE Z MONITORA LCD

## 3.1 Włączanie zasilania



**1** Podłącz przewód zasilający do zasilacza. Następnie podłącz zasilacz do wejścia zasilania prądem stałym z tyłu monitora LCD.

**2** Naciśnij przycisk **ZASILANIE**, aby włączyć monitor LCD.

Wskaźnik **LED** zmieni kolor na ZIELONY.

Gdy monitor LCD jest włączony, naciśnij przycisk **ZASILANIE**, aby wyłączyć monitor LCD.

Wskaźnik LED zgaśnie.

Przycisk **ZASILANIE**

Wskaźnik **LED**

### Uwaga:

- ♦ Monitor LCD nadal zużywa energię, dopóki przewód zasilający jest podłączony do gniazdka elektrycznego. Odłącz przewód zasilający, aby całkowicie odciąć zasilanie.

## 3.2 Wybór źródła sygnału wejściowego



Przycisk **ŹRÓDŁO**

**1** Naciśnij przycisk  aby przywołać menu źródła wejścia.

VGA  
DVI  
**HDMI**  
DISPLAYPORT  
COMPOSITE 1  
COMPOSITE 2  
S-VIDEO

**2** Naciśnij przycisk ▲ lub ▼ aby podświetlić źródło wejściowe.

**3** Naciśnij przycisk ► aby wybrać źródło sygnału.

### Uwagi:

- ♦ Po wybraniu źródła sygnału wejściowego na ekranie na chwilę pojawi się komunikat o sygnale wejściowym.
- Na przykład, wybrano HDMI, wyświetlany jest następujący komunikat.

 WEJŚCIE HDMI

- ♦ Jeśli wybrany sygnał wejściowy nie jest podłączony do monitora LCD lub jest wyłączony, na ekranie wyświetlany jest komunikat o braku sygnału.

 BRAK  
SYGNAŁU

- ♦ Jeśli rozdzielczość lub karta graficzna podłączonego komputera jest ustawiona na zbyt wysoką rozdzielczość, wyświetlany jest komunikat poza zakresem.

 SYGNAŁ WEJŚCIOWY  
POZA ZAKRESEM

# KORZYSTANIE Z MONITORA LCD

## 3.3 Regulacja głośności



**1** Naciśnij przycisk ◀ aby wywołać pasek głośności.



**2** Naciśnij przycisk ▶ aby zwiększyć głośność lub przycisk ◀ aby zmniejszyć głośność.

----- Skrót: **Regulacja głośności dźwięku**

### 3.3.1 Wyciszanie dźwięku

Naciśnij przycisk ▶ i ◀ jednocześnie, aby włączyć lub wyłączyć wyciszenie dźwięku.

## 3.4 Wybieranie preferowanych ustawień obrazu



----- Skrót: **Wybór TRYB OBRAZU**

Naciśnij przycisk ▼ wielokrotnie, aby przełączać się między trybami obrazu.

Opcje są następujące:

- TRYB STANDARDOWY: ustawienia domyślne, które pasują do większości środowisk i typów wideo.
- TRYB CCTV: Ustawienia dostosowane do monitoringu obiektowego CCTV.
- TRYB WIDEO: Ustawienia dostosowane do obrazu wideo.



# KORZYSTANIE Z MONITORA LCD

## 3.5 Korzystanie z obraz-w-obrazie (PIP)

Funkcje Picture-in-Picture (PIP) i Picture-by-Picture (PBP) umożliwiają oglądanie więcej niż jednego źródła sygnału wejściowego na ekranie monitora LCD.

### 3.5.1 Opcje PIP / PBP



Skrót: **Wybór PIP / PBP**

Naciśnij przycisk ▲ kilkakrotnie, aby włączyć i przełączać opcje PIP / PBP. Opcje są następujące:

- Włączony PIP: Sygnał z drugiego źródła jest wyświetlany w głównym sygnale źródła.
- PBP (Picture-by-Picture): Sygnały głównego źródła i pod źródła są wyświetlane obok siebie z jednakową wielkością ekranu.
- Wyłączony PIP: Funkcja PIP jest wyłączona, wyświetlany jest tylko główny sygnał źródłowy.

Włączony PIP



PBP



Wyłączony PIP



#### Uwaga:

- ♦ Sygnały głównego źródła i źródła podrzędnego można zmienić w ustawieniach PIP, patrz strona 38.
- ♦ Niektóre kombinacje sygnałów wejściowych nie obsługują PIP. Zobacz tabelę zgodności PIP na stronie 39.

# KORZYSTANIE Z MONITORA LCD

## 3.5.2 Zamiana PIP / PBP

Sygnały główne i pod źródła ustawione w ustawieniach PIP / PBP można łatwo zamienić za pomocą klawiatury.



Naciśnij przycisk ▼ aby zamienić główne źródło i dodatkowe sygnały. Zobacz ilustrację poniżej.



### Uwaga:

- ♦ Zamiana PIP / PBP może być wykonana tylko wtedy, gdy włączona jest funkcja PIP, patrz strona 38.

## 3.6 Korzystanie z funkcji stop klatki



Funkcja STOP KLATKA umożliwia zatrzymanie obrazu na ekranie, ale nadal kontynuuje odtwarzanie w czasie rzeczywistym, aż do momentu wyłączenia funkcji.

Naciśnij przycisk ► aby aktywować stop klatkę, na ekranie wyświetlany jest komunikat o zatrzymaniu obrazu.



Skrót: **Stop klatka**

Aby wyłączyć, możesz nacisnąć dowolny przycisk, z wyjątkiem przycisku **ZASILANIE**.

# KORZYSTANIE Z MONITORA LCD

## 3.7 Korzystanie z funkcji automatycznej regulacji



Funkcja automatycznej regulacji automatycznie dostraja monitor LCD do optymalnego ustawienia, w tym pozycji poziomej, pozycji pionowej, zegara i fazy.

Naciśnij przycisk  aby wykonać automatyczną regulację.

Na ekranie zostanie wyświetlony komunikat o automatycznej regulacji.



Podczas automatycznej regulacji ekran będzie lekko drżał przez kilka sekund.

Skrót: **Automatyczna regulacja / Obrót**

Gdy komunikat zniknie, automatyczna regulacja jest zakończona.

### Uwaga:

- ♦ Funkcja automatycznej regulacji jest dostępna tylko w przypadku sygnałów wejściowych VGA.
- ♦ Zaleca się skorzystanie z funkcji automatycznej regulacji przy pierwszym użyciu monitora LCD lub po zmianie rozdzielczości lub częstotliwości.
- ♦ Zaleca się wykonywanie funkcji automatycznej regulacji tylko wtedy, gdy obraz (inny niż czarny) jest wyświetlany na pełnym ekranie.

## 3.8 Korzystanie z funkcji OBRÓĆ

Funkcja OBRÓĆ umożliwia obrót obrazu na ekranie o 180°.

Naciśnij przycisk  przez 3 sekundy, aby obrócić obraz o 180°.



Po użyciu funkcji OBRÓĆ

Po wykonaniu OBRÓĆ naciśnij przycisk  ponownie przez 3 sekundy, aby obrócić obraz z powrotem do jego normalnego stanu.



Oryginalny obraz na ekranie

### Uwaga:

- ♦ Funkcja OBRÓĆ może być wykonana tylko przy wyłączonym PIP, patrz strona 38



# KORZYSTANIE Z MONITORA LCD

## 3.9 Blokowanie menu OSD

Zablokuj menu OSD, aby zabezpieczyć monitor LCD przed nieautoryzowanymi użytkownikami lub przypadkowym naciśnięciem klawiatury.

Aby zablokować menu OSD, naciśnij i przytrzymaj przyciski klawiatury wymienione poniżej przez co najmniej 5 sekund lub do momentu gdy pojawia się komunikat:

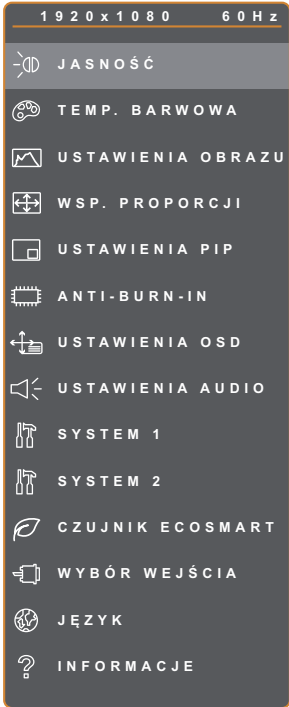


Gdy menu OSD jest zablokowane, wszystkie przyciski klawiatury są nieaktywne.

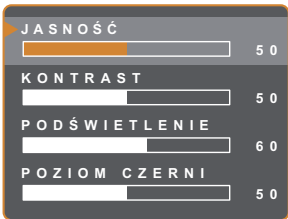
| Rodzaj blokady OSD                                                  | Blokowanie menu                                                         | Odblokowywanie menu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zablokowane wszystkie przyciski                                     | Naciśnij i przytrzymaj przyciski ►, ▲, i ▼ jednocześnie przez 5 sekund. | Aby odblokować, wykonaj jedną z następujących czynności: <ul style="list-style-type: none"><li>Naciśnij i przytrzymaj przyciski ►, ▲, and ▼ jednocześnie przez 5 sekund lub do pojawienia się menu OSD.</li><li>Naciśnij i przytrzymaj przyciski ◀, ▲, and ▼ jednocześnie przez 5 sekund lub do pojawienia się menu OSD.</li></ul> |
| Zablokowane wszystkie przyciski oprócz przycisku <b>ZASILANIE</b> . | Naciśnij i przytrzymaj przyciski ◀, ▲, i ▼ jednocześnie przez 5 sekund. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

# ROZDZIAŁ 4: MENU EKRANOWE OSD

## 4.1 Korzystanie z menu OSD

| Operacja                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1</b> Wyświetl ekran menu głównego.</p>  <p>Pasek nawigacyjny</p> | <p>Naciśnij przycisk .</p>                    |
| <p><b>2</b> Wybierz menu.</p>                                          | <ol style="list-style-type: none"><li>1 Naciśnij przycisk ▲ lub ▼.</li><li>2 Naciśnij przycisk ► aby wejść do podmenu.</li></ol> |

# MENU EKRAKOWE OSD

| Operacja                                                                                                                                                                                             |                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>3</b> Wybierz pozycję podmenu.<br> <p>Podświetlona pozycja z pomarańczową strzałką wskazuje aktywne podmenu.</p> | Naciśnij przycisk ▲ lub ▼.                                   |
| <b>4</b> Dostosuj ustawienia.                                                                                                                                                                        | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶.                                   |
| <b>5</b> Wyjdź z podmenu.                                                                                                                                                                            | Naciśnij przycisk ⚡ lub □ aby powrócić do poprzedniego menu. |
| <b>6</b> Zamknij okno OSD.                                                                                                                                                                           | Ponownie naciśnij przycisk ⚡ lub □.                          |

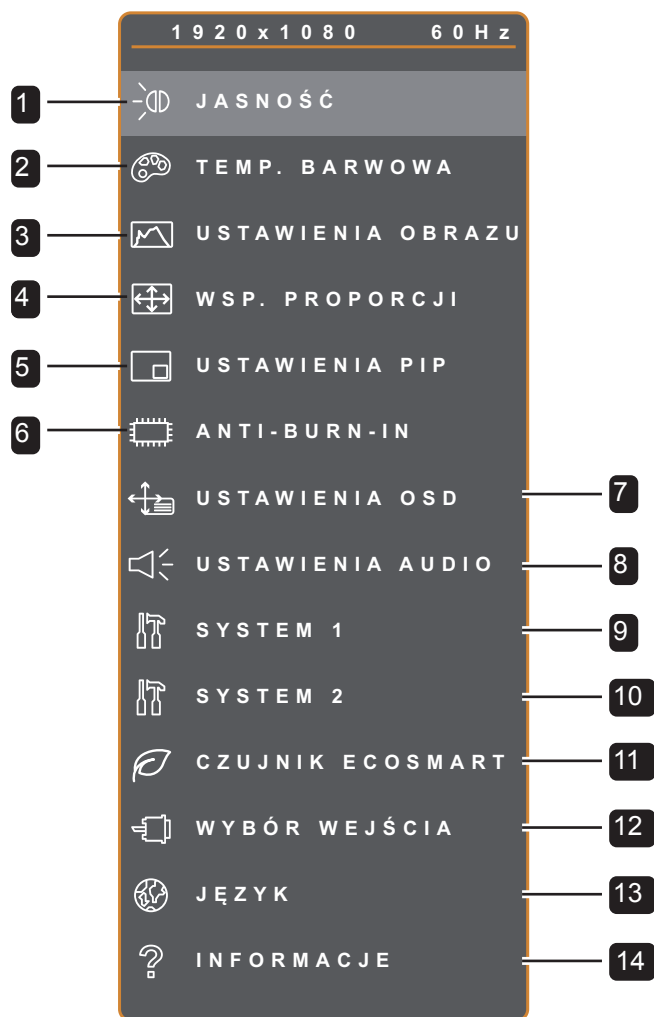
Gdy ustawienia są modyfikowane, wszystkie zmiany są zapisywane, gdy użytkownik wykona następujące czynności:

- Przechodzi do innego menu.
- Wychodzi z menu OSD.
- Czeki, aż menu OSD zniknie.

**Uwaga:** Dostępność niektórych elementów menu zależy od wejściowego sygnału źródłowego. Jeśli menu nie jest dostępne, jest wyłączane i wyszarzone.

# MENU EKRAŃOWE OSD

## 4.2 Struktura menu OSD



| Menu główne                               | Pod menu                                                                                                                             | Uwagi            |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1. JASNOŚĆ                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>JASNOŚĆ</li> <li>KONTRAST</li> <li>PODŚWIETLENIE</li> <li>POZIOM CZERNI</li> </ul>            | Patrz strona 31. |
| 2. TEMP. BARWOWA<br>(TEMPERATURA BARWOWA) | <ul style="list-style-type: none"> <li>NEUTRALNA</li> <li>CIEPŁA</li> <li>ZIMNA</li> <li>UŻYTKOWNIKA</li> <li>AUTO KOLORY</li> </ul> | Patrz strona 33. |

# MENU EKRAKOWE OSD

| Menu główne                                   | Pod menu                                                                                                                                                                                                                                                                              | Uwagi            |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 3. USTAWIENIA OBRAZU                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• OSTROŚĆ</li> <li>• NASYCENIE</li> <li>• TINTA</li> <li>• GAMMA</li> <li>• ZAKRES KOLORÓW</li> <li>• REDUKCJA SZUMÓW</li> <li>• TRYB OBRAZU</li> <li>• POZYCJA POZIOMA</li> <li>• POZYCJA PIONOWA</li> <li>• FAZA</li> <li>• ZEGAR</li> </ul> | Patrz strona 34. |
| 4. WSP. PROPORCJI<br>(WSPÓŁCZYNNIK PROPORCJI) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PEŁNY</li> <li>• RZECZYWISTY</li> <li>• NATYWNY</li> <li>• POWIĘKSZONY</li> <li>• ROZSZERZONY</li> </ul>                                                                                                                                     | Patrz strona 37. |
| 5. USTAWIENIA PIP                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PIP</li> <li>• ŹRÓDŁO GŁÓWNE</li> <li>• ŹRÓDŁO DODATKOWE</li> <li>• ROZMIAR POD ŹRÓDŁA</li> <li>• POZYCJA POD ŹRÓDŁA</li> <li>• ZAMIANA</li> </ul>                                                                                           | Patrz strona 38. |
| 6. ANTI-BURN-IN                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DZIAŁANIE</li> <li>• INTERWAŁ (GODZINY)</li> <li>• TRYB</li> </ul>                                                                                                                                                                           | Patrz strona 40. |
| 7. USTAWIENIA OSD                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRZEZROCYSTOŚĆ</li> <li>• POZYCJA POZIOMA OSD</li> <li>• POZYCJA PIONOWA OSD</li> <li>• CZAS WYŚWIETLANIA</li> </ul>                                                                                                                         | Patrz strona 41. |
| 8. USTAWIENIA AUDIO                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• GŁOŚNOŚĆ</li> <li>• AUDIO</li> <li>• ŹRÓDŁO</li> </ul>                                                                                                                                                                                       | Patrz strona 42. |
| 9. SYSTEM 1                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• W GOTOWOŚCI</li> <li>• DETEKCJA ŹRÓDŁA</li> <li>• DDC/CI</li> <li>• NIEBIESKI EKRAK</li> <li>• INFORMACJA O SYGNALE</li> <li>• Alink</li> <li>• LOGO</li> <li>• LED</li> <li>• RESETOWANIE</li> </ul>                                        | Patrz strona 43. |

# MENU EKRAKOWE OSD

| Menu główne          | Pod menu                                                                                                                                                                       | Uwagi            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 10. SYSTEM 2         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• SUPER ROZDZIELCZOŚĆ</li> <li>• CZAS REAKCJI</li> <li>• DCR</li> <li>• TRYB NOCNY</li> <li>• ID MONITORA</li> </ul>                    | Patrz strona 45. |
| 11. CZUJNIK ECOSMART | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DZIAŁANIE</li> <li>• TRYB</li> <li>• POZIOM</li> </ul>                                                                                | Patrz strona 46. |
| 12. WYBÓR WEJŚCIA    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• VGA</li> <li>• DVI</li> <li>• HDMI</li> <li>• DISPLAYPORT</li> <li>• COMPOSITE 1</li> <li>• COMPOSITE 2</li> <li>• S-VIDEO</li> </ul> | Patrz strona 47. |
| 13. JĘZYK            | Wybierz język OSD:<br>EN / FR / DE / ES / IT / PY / RO / PL / CS /<br>NL / 简中 / 繁中                                                                                             |                  |
| 14. INFORMACJE       | Wyświetla informacje o ustawieniach, takie jak: wejście, rozdzielczość, częstotliwość pozioma, częstotliwość pionowa, tryb synchronizacji i wersja oprogramowania sprzętowego. |                  |

# ROZDZIAŁ 5: REGULACJA MONITORA LCD

## 5.1 Jasność

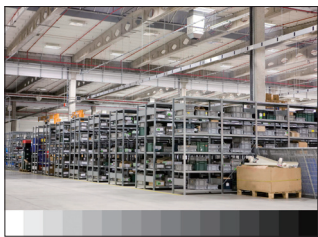
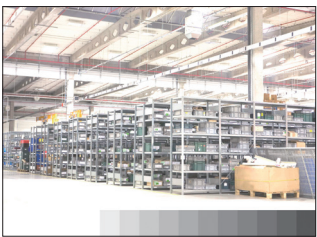
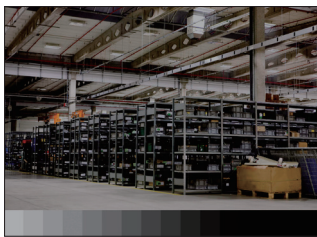
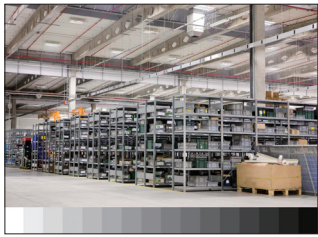
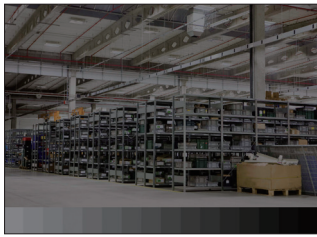
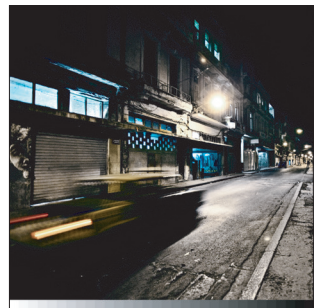


1. Naciśnij przycisk aby wywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **JASNOŚĆ**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk lub aby wybrać opcję.

| Pozycja       | Funkcja                                                                                                                                 | Działanie                                       | Zakres   |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------|
| JASNOŚĆ       | Regulacja luminancji obrazu na ekranie.                                                                                                 | Naciśnij przycisk  lub  aby dostosować wartość. | 0 do 100 |
| KONTRAST      | Regulacja różnicy między poziomem czerni a poziomem bieli.                                                                              |                                                 |          |
| PODŚWIETLENIE | Regulacja luminancji obrazu na ekranie.<br><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu nie jest dostępna, jeśli włączona jest funkcja CZUJNIK ECOSMART. |                                                 |          |
| POZIOM CZERNI | Regulacja poziomu czerni obrazu ekranowego. Niskie ustawienie jasności powoduje, że kolor czarny jest ciemniejszy.                      |                                                 |          |

Zobacz ilustracje porównawcze na stronie 32.

# REGULACJA MONITORA LCD

|               | Ustawienie oryginalne                                                              | Ustawienie wysokie                                                                  | Ustawienie niskie                                                                    |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| JASNOŚĆ       |   |   |   |
| KONTRAST      |   |   |   |
| POZIOM CZERNI |  |  |  |



# REGULACJA MONITORA LCD

## 5.2 Temperatura barwowa



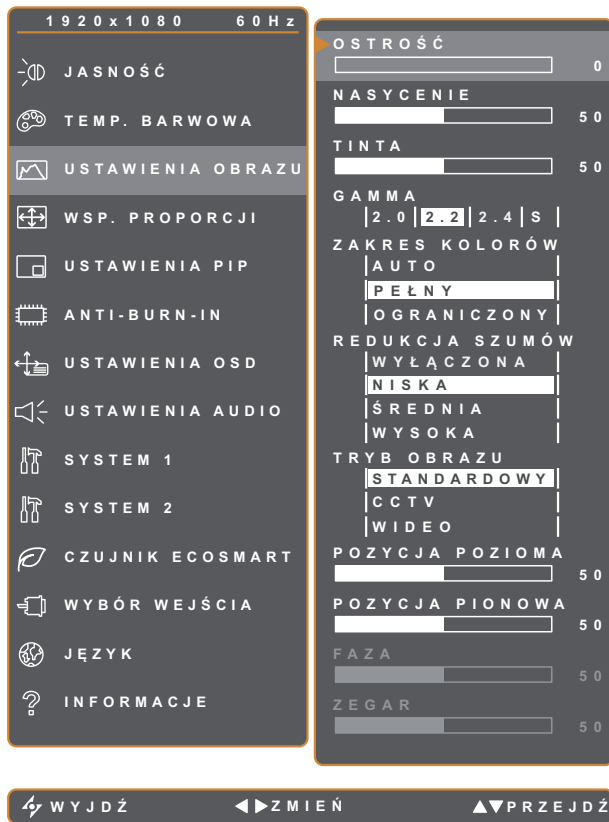
1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **TEMP. BARWOWA**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać opcję.



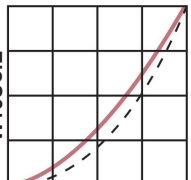
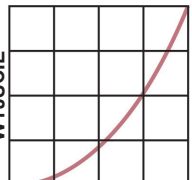
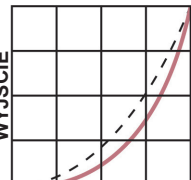
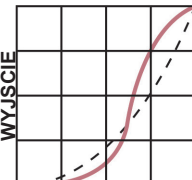
| Pozycja                                | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Działanie                                                                                                                                                                                                              | Zakres                                                     |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| TEMP. BARWOWA<br>(TEMPERATURA BARWOWA) | Zapewnia kilka ustawień kolorów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać ustawienie. | NEUTRALNA<br>CIEPŁA<br>ZIMNA<br>UŻYTKOWNIKA<br>AUTO KOLORY |
|                                        | <p>Ustawienie koloru można ustawić na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>NEUTRALNA</b> - powszechnie używane w normalnych warunkach oświetleniowych.</li> <li>• <b>CIEPŁA</b> - Stosuje czerwonawy odcień dla cieplejszych kolorów.</li> <li>• <b>ZIMNA</b> - Stosuje niebieskawy odcień dla chłodniejszych kolorów.</li> <li>• <b>UŻYTKOWNIKA</b> - Pozwala to użytkownikom ustawić temperaturę barwową, dostosowując ustawienia R, G, B zgodnie z własnymi preferencjami. <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Wybierz opcję <b>UŻYTKOWNIKA</b> i naciśnij przycisk .</li> <li>2 Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać kolor, który chcesz dostosować.</li> <li>3 Naciśnij przycisk  lub  przycisk, aby ustawić wartości w zakresie 0 ÷ 255.</li> </ul> </li> <li>• <b>AUTO KOLORY</b> - Obsługuje balans bieli i automatycznie dostosowuje ustawienia kolorów. <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Wybierz opcję <b>AUTO KOLORY</b>.</li> <li>2 Naciśnij przycisk  aby aktywować automatyczny kolor.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy źródłem wejściowym jest VGA.</p> <p><b>Uwaga:</b> Aktywuj <b>RESETOWANIE</b> aby przywrócić kolor do ustawienia domyślnego.</p> |                                                                                                                                                                                                                        |                                                            |

# REGULACJA MONITORA LCD

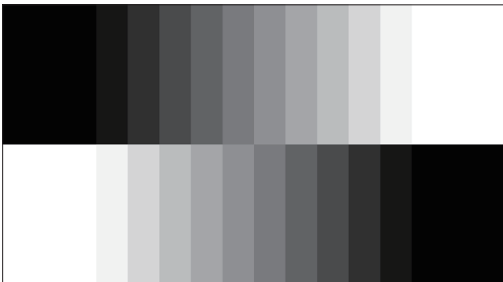
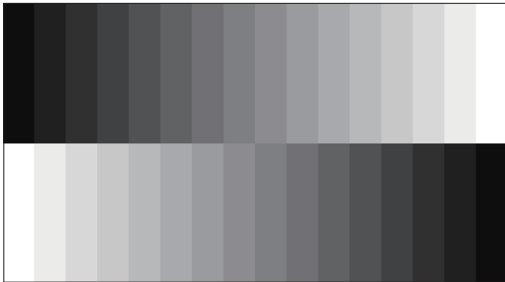
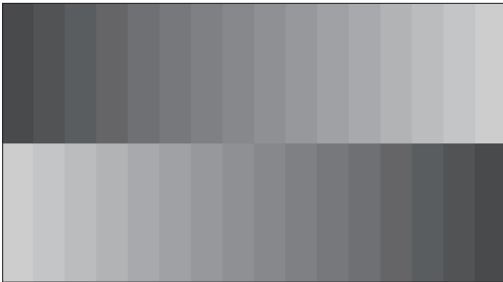
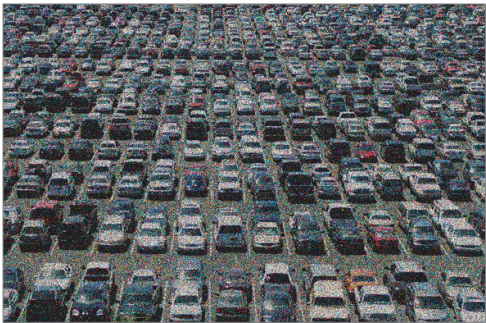
## 5.3 Ustawienia obrazu



1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **USTAWIENIA OBRAZU**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać opcję.

| Pozycja   | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Działanie                                         | Zakres                 |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------|
| OSTROŚĆ   | Regulacja wyrazistości i ostrości obrazu ekranowego.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby dostosować wartość. | 0 do 100               |
| NASYCENIE | Regulacja nasycenia kolorów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                   |                        |
| TINTA     | Regulacja odcienia kolorów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                   |                        |
| GAMMA     | Regulacja nieliniowego ustawienia jasności i kontrastu obrazu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie.  | 2.0<br>2.2<br>2.4<br>S |
|           | <div><div><div><div>WYJŚCIE</div><div>WEJŚCIE</div></div><div><div>WYJŚCIE</div><div>WEJŚCIE</div></div><div><div>WYJŚCIE</div><div>WEJŚCIE</div></div><div><div>WYJŚCIE</div><div>WEJŚCIE</div></div></div><div><div>Obraz w Gamma 2.0</div></div><div><div>Obraz w Gamma 2.2</div></div><div><div>Obraz w Gamma 2.4</div></div><div><div>Obraz w Gamma S</div></div></div> |                                                   |                        |

# REGULACJA MONITORA LCD

| Pozycja         | Funkcja                                                                                                                                         | Działanie                                                                            | Zakres                                  |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| ZAKRES KOLORÓW  | Regulacja poziomów czerni i bieli wideo.<br><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy źródło WEJŚCIOWE jest ustawione na HDMI. | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie.                                     | AUTO<br>PEŁNY<br>OGRANICZONY            |
|                 | Źródło sygnału z PC - Sygnał PC w stanie pełnego zakresu (skala szarości 0 ÷ 255):                                                              |                                                                                      |                                         |
|                 |                                                                |    |                                         |
|                 | Zakres kolorów wybrany w menu OSD:<br>PEŁNY *Proszę taki wybrać                                                                                 | Zakres kolorów wybrany w menu OSD:<br>OGRANICZONY                                    |                                         |
| REDUKCJA SZUMÓW | Źródło sygnału wideo - Sygnał wideo w stanie ograniczonego zakresu (skala szarości 16 ÷ 235):                                                   |                                                                                      |                                         |
|                 |                                                              |  |                                         |
|                 | Zakres kolorów wybrany w menu OSD:<br>OGRANICZONY *Proszę taki wybrać                                                                           | Zakres kolorów wybrany w menu OSD:<br>PEŁNY                                          |                                         |
|                 |                                                                                                                                                 |                                                                                      |                                         |
| REDUKCJA SZUMÓW | Dostosowuje redukcję szumów, aby pomóc usunąć szum z obrazów. Pomaga to uzyskać wyraźniejsze i bardziej przejrzyste obrazy.                     | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie.                                     | WYŁĄCZONA<br>NISKA<br>ŚREDNIA<br>WYSOKA |
|                 |                                                              |  |                                         |
|                 | Redukcja szumów wyłączona                                                                                                                       | Redukcja szumów włączona                                                             |                                         |
|                 |                                                                                                                                                 |                                                                                      |                                         |
| TRYB OBRAZU     | Wybiera predefiniowane ustawienie trybu obrazu.                                                                                                 | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie.                                     | STANDARDOWY<br>CCTV<br>WIDEO            |

# REGULACJA MONITORA LCD

| Pozycja         | Funkcja                                                                                                                                                           | Działanie                                         | Zakres   |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------|
| POZYCJA POZIOMA | Przesuwa obraz na ekranie w lewo lub w prawo.                                                                                                                     | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby dostosować wartość. | 0 do 100 |
| POZYCJA PIONOWA | Przesuwa obraz na ekranie w górę lub w dół.                                                                                                                       |                                                   |          |
| FAZA            | Dostosowuje taktowanie fazy, aby zsynchronizować się z sygnałem wideo.<br><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy WEJŚCIE sygnału to VGA.      |                                                   |          |
| ZEGAR           | Regulacja taktowania częstotliwości w celu synchronizacji z sygnałem wideo.<br><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy WEJŚCIE sygnału to VGA. |                                                   |          |

# REGULACJA MONITORA LCD

## 5.4 Współczynnik proporcji



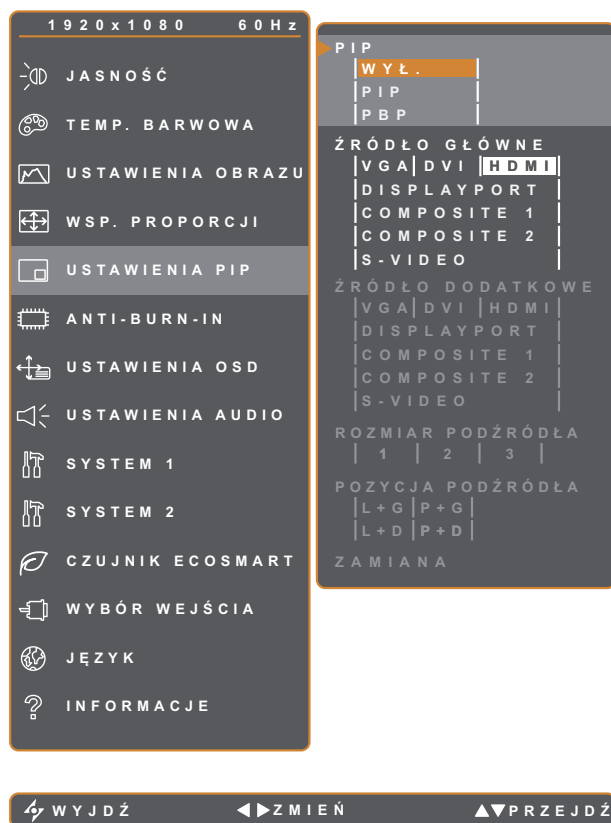
1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **WSP. PROPORCJI**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać opcję.



| Pozycja                                    | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Działanie                                                                                                                                                                                                              | Zakres                                                        |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| WSP. PROPORCJI<br>(WSPÓŁCZYNNIK PROPORCJI) | Regulacja współczynnika kształtu obrazu ekranowego.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać ustawienie. | PEŁNY<br>RZECZYWISTY<br>NATYWNY<br>POWIĘKSZONY<br>ROZSZERZONY |
|                                            | <p>Współczynnik proporcji można ustawić na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PEŁNY</b> - Powiększa obraz, aby wypełnić ekran.</li> <li>• <b>RZECZYWISTY</b> - Wyświetla obraz w jego oryginalnym rozmiarze.</li> <li>• <b>NATYWNY</b> - Powiększa obraz, ale zachowuje oryginalne proporcje.</li> <li>• <b>POWIĘKSZONY</b> - Ustawia niestandardowy współczynnik kształtu poprzez regulację powiększenia poziomego (POWIĘKSZENIE POZIOME) i / lub powiększenia pionowego (POWIĘKSZENIE PIONOWE) zgodnie z własnymi preferencjami. <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Wybierz menu <b>POWIĘKSZONY</b> i naciśnij przycisk .</li> <li>2 Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać parametr powiększenia, który chcesz dostosować.</li> <li>3 Naciśnij przycisk  lub  przycisk, aby ustawić wartości w zakresie 0 ÷ 100.</li> </ul> </li> <li>• <b>ROZSZERZONY</b> - Dostosowuje ustawienie rozszerzenia obrazu, aby naprawić obcięte krawędzie ekranu. Naciśnij przycisk  lub  aby ustawić wartości pomiędzy 0 ÷ 100.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                        |                                                               |

# REGULACJA MONITORA LCD

## 5.5 Ustawienia PIP



1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **USTAWIENIA PIP**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać opcję.

| Pozycja          | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Działanie                                                                                                                                                                                                              | Zakres                                               |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| PIP              | Umożliwia wybranie ustawienia PIP lub wyłączenie PIP.                                                                                                                                                                                                                                       | Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać wartość.    | WYŁ.<br>PIP<br>PBP                                   |
|                  | PIP można ustawić na: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>WYŁ.</b> - Wyłączony PIP.</li> <li>• <b>PIP</b> - Obraz pod źródłowy znajduje się w głównym obrazie źródłowym.</li> <li>• <b>PBP</b> - Obrazy głównego źródła i dodatkowego źródła są wyświetlane obok siebie.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                        |                                                      |
| ŹRÓDŁO GŁÓWNE    | Umożliwia wybór głównego sygnału źródłowego.                                                                                                                                                                                                                                                | Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać ustawienie. | VGA<br>DVI<br>HDMI                                   |
| ŹRÓDŁO DODATKOWE | Umożliwia wybór dodatkowego sygnału źródła.                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                        | DISPLAYPORT<br>COMPOSITE 1<br>COMPOSITE 2<br>S-VIDEO |

# REGULACJA MONITORA LCD

**Uwaga:** Każdy wejście sygnału może być ustawione jako główne lub podrzędne. Jednak niektórych sygnałów wejściowych nie można sparować razem jako głównego i podrzędnego sygnału źródłowego.

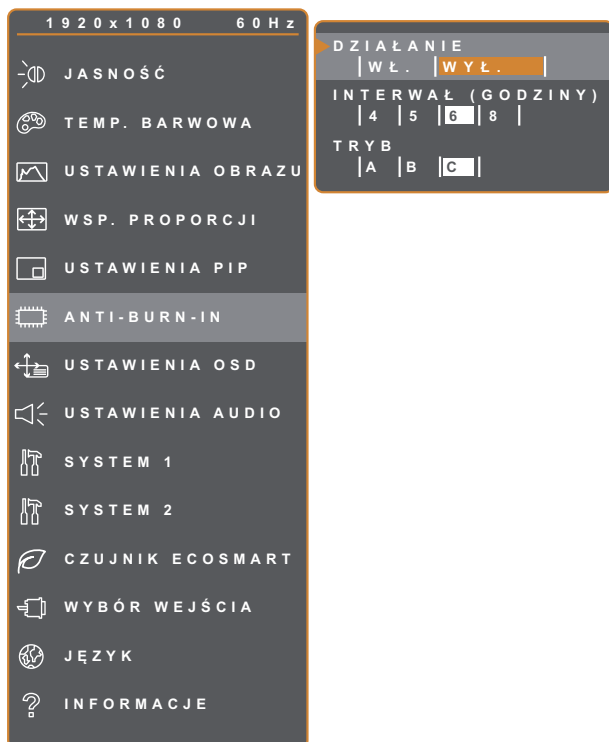
W poniższej tabeli przedstawiono opcje zgodności:

| Źródło wejściowe |             | Źródło główne |     |      |             |             |             |         |
|------------------|-------------|---------------|-----|------|-------------|-------------|-------------|---------|
|                  |             | VGA           | DVI | HDMI | DISPLAYPORT | COMPOSITE 1 | COMPOSITE 2 | S-VIDEO |
| Źródło dodatkowe | VGA         | X             | O   | O    | O           | O           | O           | O       |
|                  | DVI         | O             | X   | O    | O           | O           | O           | O       |
|                  | HDMI        | O             | O   | X    | O           | O           | O           | O       |
|                  | DISPLAYPORT | O             | O   | O    | X           | O           | O           | O       |
|                  | COMPOSITE 1 | O             | O   | O    | O           | X           | X           | X       |
|                  | COMPOSITE 2 | O             | O   | O    | O           | X           | X           | X       |
|                  | S-VIDEO     | O             | O   | O    | O           | X           | X           | X       |

| Pozycja              | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Działanie                                        | Zakres                   |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------|
| ROZMIAR<br>PODŹRÓDŁA | Umożliwia wybór rozmiaru obrazu dodatkowego źródła.<br><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy ustawienie <b>PIP</b> to <b>PIP</b> .                                                                                                                                                                                                            | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie. | 1<br>2<br>3              |
|                      | Rozmiar obrazu dodatkowego źródła można ustawić na:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1</b> - Mały rozmiar obrazu.</li> <li>• <b>2</b> - Średni rozmiar obrazu.</li> <li>• <b>3</b> - Duży rozmiar obrazu.</li> </ul>                                                                                                                                 |                                                  |                          |
| POZYCJA<br>PODŹRÓDŁA | Umożliwia wybranie położenia obrazu dodatkowego źródła.<br><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy ustawienie <b>PIP</b> to <b>PIP</b> .                                                                                                                                                                                                        | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie. | L+G<br>P+G<br>L+D<br>P+D |
|                      | Pozycję obrazu dodatkowego można ustawić na:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L+G</b> - Ustawia obraz w lewym górnym rogu ekranu.</li> <li>• <b>P+G</b> - Ustawia obraz w prawym górnym rogu ekranu.</li> <li>• <b>L+D</b> - ustawia obraz w lewym dolnym rogu ekranu.</li> <li>• <b>P+D</b> - ustawia obraz w prawym dolnym rogu ekranu.</li> </ul> |                                                  |                          |
| ZAMIANA              | Zamienia główne źródło i dodatkowe sygnały.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Naciśnij przycisk ▶ aby wykonać funkcję.         | -                        |

# REGULACJA MONITORA LCD

## 5.6 Funkcja Anti-Burn-in™



1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **ANTI-BURN-IN**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać opcję.

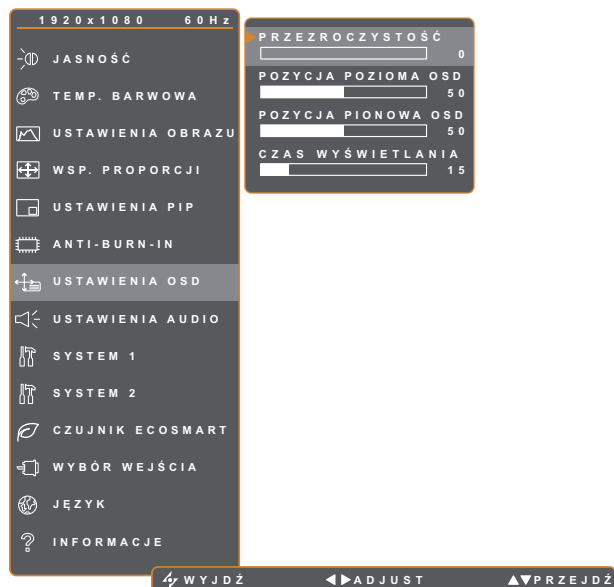


| Pozycja            | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                | Działanie                                         | Zakres           |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------|
| DZIAŁANIE          | Włącza lub wyłącza funkcję Anti-Burn-In™.                                                                                                                                                                                                                                              | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie.  | WŁ.<br>WYŁ.      |
| INTERWAŁ (GODZINY) | Ustawia odstęp czasu (godzinę) pomiędzy aktywacją funkcji Anti-Burn-In™.                                                                                                                                                                                                               | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby dostosować wartość. | 4<br>5<br>6<br>8 |
| TRYB               | Wybiera tryb Anti-Burn-In™.                                                                                                                                                                                                                                                            | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie.  | A<br>B<br>C      |
|                    | Tryb Anti-Burn-In™ można ustawić na: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A</b> - Wykonuje się szybko.</li> <li>• <b>B</b> - Wolniejszy, ale dokładniejszy niż tryb A.</li> <li>• <b>C</b> - Najwolniejszy, ale najbardziej precyzyjny tryb zapobiegający wypalaniu.</li> </ul> |                                                   |                  |



# REGULACJA MONITORA LCD

## 5.7 Ustawienia OSD



1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **USTAWIENIA OSD**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać opcję.

| Pozycja             | Funkcja                                                                                                                 | Działanie                                                                                                                                                                                                              | Zakres   |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| PRZEZROCZYŚĆ        | Regulacja poziomu przezroczystości okna OSD.                                                                            | Naciśnij przycisk  lub  aby dostosować wartość. | 0 do 100 |
| POZYCJA POZIOMA OSD | Przesuwa okno OSD w lewą lub prawą stronę ekranu.                                                                       |                                                                                                                                                                                                                        |          |
| POZYCJA PIONOWA OSD | Przesuwa okno OSD w górę lub w dół ekranu.                                                                              |                                                                                                                                                                                                                        |          |
| CZAS WYŚWIETLANIA   | Ustawia długość czasu (w sekundach) wyświetlania okna OSD. Po upływie tego czasu okno OSD jest automatycznie wyłączane. |                                                                                                                                                                                                                        | 5 do 100 |

# REGULACJA MONITORA LCD

## 5.8 Ustawienia audio



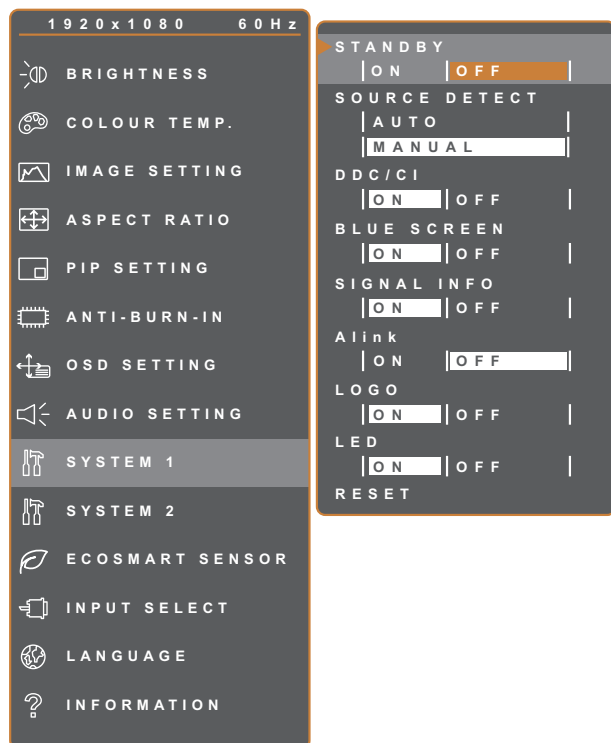
1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **USTAWIENIA AUDIO**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać opcję.



| Pozycja  | Funkcja                                                                                                                                                                       | Działanie                                                                                                                                                                                                               | Zakres      |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| GŁOŚNOŚĆ | Regulacja poziomu głośności wbudowanego głośnika.                                                                                                                             | Naciśnij przycisk  lub  aby dostosować wartość. | 0 do 100    |
| AUDIO    | Włącza lub wyłącza dźwięk.                                                                                                                                                    | Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać ustawienie.  | WŁ.<br>WYŁ. |
| ŹRÓDŁO   | Wybiera źródło dźwięku dla sygnału PC lub wejście wideo.<br><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy źródłem sygnału wejściowego jest HDMI lub DisplayPort. |                                                                                                                                                                                                                         | PC<br>WIDEO |

# REGULACJA MONITORA LCD

## 5.9 System 1



1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **SYSTEM 1**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać opcję.

| Pozycja         | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Działanie                                        | Zakres                   |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------|
| W GOTOWOŚCI     | <p>Włącza lub wyłącza tryb gotowości.</p> <p>Gdy monitor LCD przechodzi w tryb gotowości, jego ekran staje się ciemny, a wskaźnik LED świeci na bursztynowo.</p> <p><b>Uwaga:</b> Czas przejścia monitora w stan gotowości zależy od ustawienia wykrywania źródła. Jeśli wykrywanie źródła jest ustawione na automatyczne, monitor sprawdza wszystkie sygnały wejściowe źródła przed przejściem w tryb czuwania, jeśli żaden sygnał nie zostanie wykryty. Finalnie zajmuje to więcej czasu. Jeśli wykrywanie źródła jest ustawione na ręczne, monitor natychmiast przechodzi w tryb gotowości.</p> | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie. | WŁ.<br>WYŁ.              |
| DETEKCJA ŹRÓDŁA | Umożliwia ustawienie automatycznego lub ręcznego wykrywania sygnału wejściowego przez monitor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  | AUTOMATYCZNA<br>MANUALNA |

# REGULACJA MONITORA LCD

| Pozycja                 | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Działanie                                        | Zakres      |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------|
| DDC/CI                  | Aktywuje protokół DDC / CI, aby umożliwić użytkownikom konfigurowanie monitora za pomocą oprogramowania przy użyciu dwóch przewodów kabli VGA, HDMI, DisplayPort lub DVI.                                                                                                                                                                                 | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie. | WŁ.<br>WYŁ. |
| NIEBIESKI<br>EKRAN      | Włącza lub wyłącza funkcję niebieskiego ekranu. Jeśli ustawienie jest <b>WŁĄCZONE</b> , przy braku sygnału wyświetlany jest niebieski ekran.                                                                                                                                                                                                              |                                                  |             |
| INFORMACJA<br>O SYGNALE | Włącza lub wyłącza wyświetlanie informacji o sygnale na ekranie.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |             |
| Alink                   | Włącza lub wyłącza sterowanie HDMI „Consumer Electronics Control” - Kontrola elektroniki użytkowej.<br><br>Jeśli ustawienie jest włączone, można sterować podłączonym urządzeniem zgodnym ze standardem HDMI-CEC w tym samym stanie włączenia lub wyłączenia.<br><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy źródłem wejściowym jest HDMI. |                                                  |             |
| LOGO                    | Włącza lub wyłącza funkcję logo.<br><br>Jeśli ustawienie jest <b>WŁĄCZONE</b> , logo AG Neovo jest wyświetlane na krótko po włączeniu monitora.                                                                                                                                                                                                           |                                                  |             |
| LED                     | Włącza lub wyłącza wskaźnik LED monitora.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Naciśnij przycisk ▶ aby wykonać funkcję.         | -           |
| USTAWIENIA<br>FABRYCZNE | Służy do resetowania wszystkich ustawień do domyślnych, z wyjątkiem języka i źródła wejścia.                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                  |             |

# REGULACJA MONITORA LCD

## 5.10 System 2



1. Naciśnij przycisk aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **SYSTEM 2**, następnie naciśnij przycisk .
3. Naciśnij przycisk lub aby wybrać opcję.

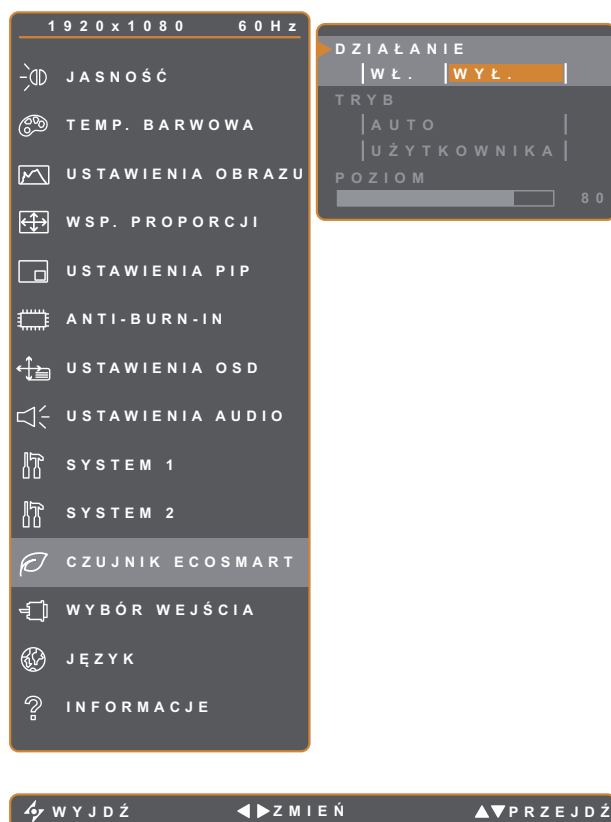
| Pozycja                                                         | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Działanie                                      | Zakres                                  |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| SUPER ROZDZIELCZOŚĆ                                             | Powiększa obrazy do wyższej i bardziej szczegółowej rozdzielczości, aby uzyskać lepszą wyrazistość.                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Naciśnij przycisk  lub  aby wybrać ustawienie. | WYŁĄCZONA<br>NISKA<br>ŚREDNIA<br>WYSOKA |
| CZAS REAKCJI                                                    | Zwiększa czas reakcji monitora.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                         |
| DCR (Dynamic Contrast Ratio, Dynamiczny Współczynnik Kontrastu) | Aktywuje DCR. Ta funkcja zapewnia automatyczną regulację jasności i kontrastu obrazu przy dużej szybkości oraz dynamicznego zakresu kontrastu, na przykład podczas oglądania filmów. DCR nadaje się do oglądania w pomieszczeniach.<br><b>Uwaga:</b> Gdy funkcja DCR jest aktywna, funkcje PODŚWIETLENIE i CZUJNIK ECOSMART zostaną wyłączone.                                         |                                                |                                         |
| TRYB NOCNY                                                      | Włącza lub wyłącza funkcję trybu nocnego.<br>Gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu, ustaw ustawienie na <b>WŁĄCZONE</b> . Pozwala to użytkownikowi ręcznie dostosować podświetlenie do poziomu niższego niż normalny, aby uzyskać lepsze wrażenia wizualne w ciemnym otoczeniu.<br><b>Uwaga:</b> Gdy TRYB NOCNY jest aktywny, funkcje DCR i CZUJNIK ECOSMART zostaną wyłączone. |                                                | WŁ.<br>WYŁ.                             |

# REGULACJA MONITORA LCD

| Pozycja     | Funkcja                                                                                                                                                                      | Działanie                                          | Zakres  |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------|
| ID MONITORA | Ustawia numer ID do sterowania monitorem przez połączenie RS232. Każdy monitor musi mieć unikalny numer identyfikacyjny, gdy podłączonych jest wiele zestawów tego monitora. | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby ustawić ID monitora. | 1 ÷ 255 |

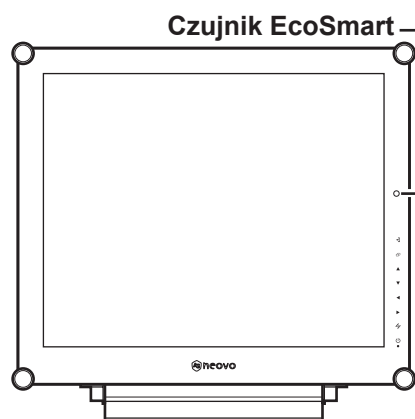
## 5.11 Czujnik EcoSmart

Dzięki wbudowanemu czujnikowi EcoSmart użytkownicy mogą włączyć funkcję Eco Smart, aby automatycznie dostosowywać jasność ekranu LCD w zależności od oświetlenia otoczenia. Ta funkcja zapewnia komfort dla oczu i pomaga zoptymalizować efektywność energetyczną.



1. Naciśnij przycisk aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **CZUJNIK ECOSMART**, następnie naciśnij przycisk ▶.
3. Naciśnij przycisk ▲ lub ▼ aby wybrać opcję.

**Uwaga:** Upewnij się, że czujnik EcoSmart nie jest zasłonięty podczas włączania tej funkcji.



| Pozycja   | Funkcja                                                                                                                                                                                                                                                                              | Działanie                                        | Zakres              |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------|
| DZIAŁANIE | Włącza lub wyłącza funkcję Eco Smart.                                                                                                                                                                                                                                                | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie. | WŁ.<br>WYŁ.         |
| TRYB      | Ustawia tryb automatycznej jasności.                                                                                                                                                                                                                                                 | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby wybrać ustawienie. | AUTO<br>UŻYTKOWNIKA |
|           | Tryb można ustawić na: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTO</b> - Ten tryb jest trybem domyślnym. Jasność monitora LCD automatycznie dostosowuje się do jasności otoczenia.</li> <li>• <b>UŻYTKOWNIKA</b> - Umożliwia ręczną regulację jasności monitora LCD.</li> </ul> |                                                  |                     |

# REGULACJA MONITORA LCD

| Pozycja | Funkcja                                                                                                                                                                        | Działanie                                         | Zakres   |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------|
| POZIOM  | <p>Umożliwia ustawienie poziomu jasności monitora LCD.</p> <p><b>Uwaga:</b> Ta opcja menu jest dostępna tylko wtedy, gdy <b>TRYB</b> jest ustawiony na <b>UŻYTKOWNIKA</b>.</p> | Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ aby dostosować wartość. | 0 do 100 |

## 5.12 Wybór wejścia

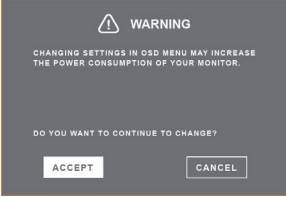


1. Naciśnij przycisk  aby przywołać okno OSD.
2. Wybierz menu **WYBÓR WEJŚCIA**, następnie naciśnij przycisk ▶.
3. Naciśnij przycisk ▲ lub ▼ aby wybrać opcję.

| Pozycja     | Funkcja                                              | Działanie                                                                     | Zakres |
|-------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------|
| VGA         | Ustawia VGA jako źródło sygnału wejściowego.         | Naciśnij przycisk ▶ aby przełączyć się na wybrane źródło sygnału wejściowego. | -      |
| DVI         | Ustawia DVI jako źródło sygnału wejściowego.         |                                                                               |        |
| HDMI        | Ustawia HDMI jako źródło sygnału wejściowego.        |                                                                               |        |
| DISPLAYPORT | Ustawia DisplayPort jako źródło sygnału wejściowego. |                                                                               |        |
| COMPOSITE 1 | Ustawia COMPOSITE 1 jako źródło sygnału wejściowego. |                                                                               |        |
| COMPOSITE 2 | Ustawia COMPOSITE 2 jako źródło sygnału wejściowego. |                                                                               |        |
| S-VIDEO     | Ustawia S-VIDEO jako źródło sygnału wejściowego.     |                                                                               |        |

# ROZDZIAŁ 6: DODATEK

## 6.1 Komunikaty ostrzegawcze

| Komunikat ostrzegawczy                                                                                                  | Przyczyna                                                                                                                         | Rozwiązanie                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>SYGNAŁ WEJŚCIOWY POZA ZAKRESEM</b> | Ustawiono zbyt wysoką rozdzielczość lub częstotliwość odświeżania karty graficznej komputera.                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zmień rozdzielczość lub częstotliwość odświeżania karty graficznej.</li> </ul>                                                                                                                                        |
|  <b>BRAK SYGNAŁU</b>                   | Monitor LCD nie może wykryć źródła sygnału wejściowego.                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprawdź, czy źródło wejściowe jest włączone.</li> <li>Sprawdź, czy kabel sygnałowy jest prawidłowo podłączony.</li> <li>Sprawdź, czy którykolwiek pin wewnątrz złącza kabla nie jest skręcony lub złamany.</li> </ul> |
|  <b>OSD ZABLOKOWANE</b>                | OSD zostało zablokowane przez użytkownika.                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Odblokuj OSD. Patrz strona 25.</li> </ul>                                                                                                                                                                             |
|  <b>ANTI-BURN-IN WŁĄCZONY</b>        | Funkcja Anti-Burn-In™ została włączona przez użytkownika.                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Wyłącz funkcję Anti-Burn-In™. Patrz strona 40.</li> </ul>                                                                                                                                                             |
|  <b>ANTI-BURN-IN WYŁĄCZONY</b>       | Funkcja Anti-Burn-In™ została wyłączona przez użytkownika.                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Włącz funkcję Anti-Burn-In™. Patrz strona 40.</li> </ul>                                                                                                                                                              |
|                                      | To okno komunikatu ostrzegawczego będzie wyświetlane tylko wtedy, gdy ustawienie funkcji menu zostanie zmienione po raz pierwszy. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Naciśnij przycisk WYBIERZ, aby kontynuować zmiany ustawień, lub naciśnij przycisk ANULUJ, aby wyłączyć zmiany ustawień.</li> <li>Uwaga: Działanie może się różnić w zależności od modelu produktu.</li> </ul>         |



## 6.2 Obsługiwane rozdzielczości

### 6.2.1 Obsługiwane rozdzielczości SX-15G

| Tryb PC      | Rozdzielczość |         | Częstotliwość odświeżania |
|--------------|---------------|---------|---------------------------|
|              | Pozioma       | Pionowa |                           |
| IBM VGA      | 720           | 400     | 70                        |
| IBM VGA      | 640           | 480     | 60                        |
| Apple Mac II | 640           | 480     | 67                        |
| VESA         | 640           | 480     | 72                        |
| VESA         | 640           | 480     | 75                        |
| VESA         | 800           | 600     | 56                        |
| VESA         | 800           | 600     | 60                        |
| VESA         | 800           | 600     | 72                        |
| VESA         | 800           | 600     | 75                        |
| Apple Mac II | 832           | 624     | 75                        |
| VESA         | 1024          | 768     | 60                        |
| VESA         | 1024          | 768     | 70                        |
| VESA         | 1024          | 768     | 75                        |

| Tryb wideo | Rozdzielczość |         | Częstotliwość odświeżania |
|------------|---------------|---------|---------------------------|
|            | Pozioma       | Pionowa |                           |
| EDTV       | 720           | 480     | 60i                       |
| EDTV       | 720           | 480     | 60                        |
| EDTV       | 720           | 576     | 50i                       |
| EDTV       | 720           | 576     | 50                        |
| HDTV       | 1280          | 720     | 50                        |
| EDTV       | 1280          | 720     | 60                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 50i                       |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 50                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 60i                       |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 60                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 24                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 25                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 30                        |

## 6.2.2 Obsługiwane rozdzielczości SX-17G/19G

| Tryb PC      | Rozdzielczość |         | Częstotliwość odświeżania |
|--------------|---------------|---------|---------------------------|
|              | Pozioma       | Pionowa |                           |
| IBM VGA      | 720           | 400     | 70                        |
| IBM VGA      | 640           | 480     | 60                        |
| Apple Mac II | 640           | 480     | 67                        |
| VESA         | 640           | 480     | 72                        |
| VESA         | 640           | 480     | 75                        |
| VESA         | 800           | 600     | 56                        |
| VESA         | 800           | 600     | 60                        |
| VESA         | 800           | 600     | 72                        |
| VESA         | 800           | 600     | 75                        |
| Apple Mac II | 832           | 624     | 75                        |
| VESA         | 1024          | 768     | 60                        |
| VESA         | 1024          | 768     | 70                        |
| VESA         | 1024          | 768     | 75                        |
| VESA         | 1280          | 1024    | 60                        |
| VESA         | 1280          | 1024    | 75                        |
| Apple Mac II | 1152          | 870     | 75                        |
| VESA         | 1152          | 864     | 75                        |
| VESA         | 1280          | 800     | 60                        |
| VESA         | 1280          | 800     | 75                        |
| VESA         | 1280          | 960     | 60                        |
| VESA         | 1440          | 900     | 60                        |
| VESA         | 1680          | 1050    | 60                        |
| VESA         | 1920          | 1080    | 60                        |

| Tryb wideo | Rozdzielczość |         | Częstotliwość odświeżania |
|------------|---------------|---------|---------------------------|
|            | Pozioma       | Pionowa |                           |
| EDTV       | 720           | 480     | 60i                       |
| EDTV       | 720           | 480     | 60                        |
| EDTV       | 720           | 576     | 50i                       |
| EDTV       | 720           | 576     | 50                        |
| HDTV       | 1280          | 720     | 50                        |
| EDTV       | 1280          | 720     | 60                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 50i                       |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 50                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 60i                       |

| Tryb wideo | Rozdzielczość |         | Częstotliwość odświeżania |
|------------|---------------|---------|---------------------------|
|            | Pozioma       | Pionowa |                           |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 60                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 24                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 25                        |
| HDTV       | 1920          | 1080    | 30                        |

## 6.3 Rozwiązywanie problemów

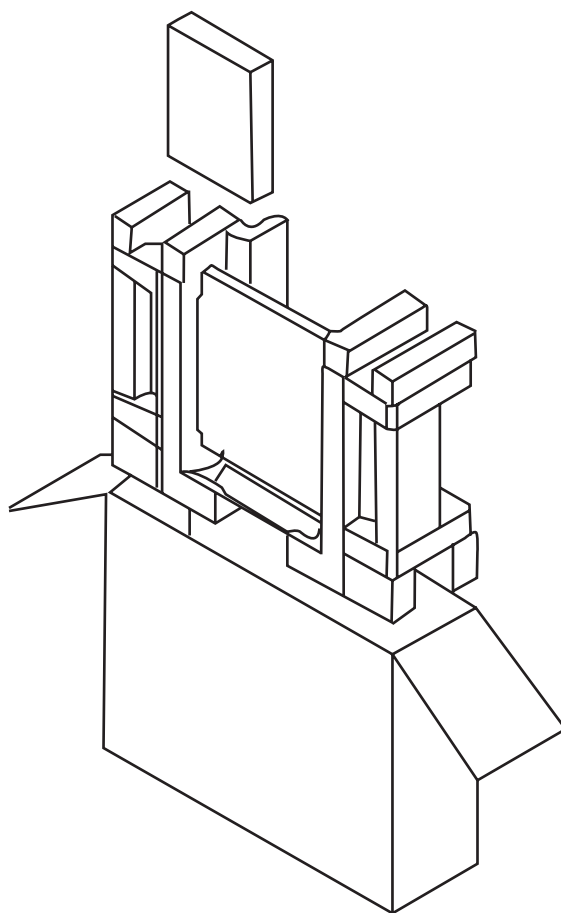
| Problem                                                                                                   | Możliwa przyczyna i rozwiązanie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Brak obrazu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wskaźnik LED jest <b>WYŁĄCZONY</b>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprawdź, czy monitor LCD jest włączony.</li> <li>Sprawdź, czy przewód zasilający jest prawidłowo podłączony do monitora LCD.</li> <li>Sprawdź, czy przewód zasilający jest podłączony do gniazdka elektrycznego.</li> </ul>                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Wskaźnik LED jest <b>POMARAŃCZOWY</b>.</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprawdź, czy komputer jest włączony.</li> <li>Sprawdź, czy komputer jest w trybie wstrzymania, przesuń mysz lub naciśnij dowolny przycisk klawiatury, aby wybudzić komputer.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |
| Pozycja obrazu jest nieprawidłowa.                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dostosuj wartości <b>POZYCJA POZIOMA</b> i <b>POZYCJA PIONOWA</b>. Zobacz <b>USTAWIENIA OBRAZU</b> na stronie 34.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Wyświetlane teksty są niewyraźne.                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>W przypadku wejścia VGA naciśnij przycisk  na klawiaturze, aby automatycznie wyregulować monitor.</li> <li>Dostosuj <b>USTAWIENIA OBRAZU</b> (patrz strona 34).</li> </ul>                                                                                                                                  |
| Nie można wywołać menu OSD.                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>OSD jest zablokowane. Aby odblokować OSD, patrz strona 25.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Na ekranie pojawiają się czerwone, niebieskie, zielone i białe kropki.                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>W monitorze LCD znajdują się miliony mikro tranzystorów. Uszkodzenie kilku tranzystorów i tworzenie się plam jest normalnym zjawiskiem. Jest to dopuszczalne i nie jest uważane za awarię.</li> </ul>                                                                                                                                                                                            |
| Brak dźwięku.                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprawdź, czy głośność jest ustawiona na 0 (patrz strona 21 lub 42).</li> <li>Sprawdź, czy ustawienie <b>USTAWIENIA AUDIO &gt; AUDIO</b> jest ustawione na <b>WYŁ.</b> (patrz strona 42).</li> <li>W przypadku wejścia VGA lub DVI sprawdź ustawienia audio w komputerze.</li> <li>W przypadku wejścia HDMI lub DisplayPort wybierz prawidłowe źródło wejścia audio (patrz strona 42).</li> </ul> |

| Problem                                                      | Możliwa przyczyna i rozwiązanie                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tryb PIP nie działa.                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Główne i dodatkowe sygnały wejściowe nie mogą być wyświetlane razem w trybie PIP. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z tabelą zgodności PIP (patrz strona 39).</li> </ul>                 |
| Nie można dostosować ustawienia podświetlenia.               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Funkcja Eco Smart jest włączona. Ustaw opcję <b>CZUJNIK ECOSMART &gt; DZIAŁANIE</b> na <b>WYŁ.</b>, Aby wyłączyć funkcję Eco Smart (patrz strona 46).</li> </ul>                                        |
| Wyświetlany obraz wygląda na zniekształcony.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Wyreguluj współczynnik proporcji (patrz strona 37).</li> </ul>                                                                                                                                          |
| Rosa powstała na monitorze LCD lub w jego wnętrzu.           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dzieje się tak zwykle, gdy monitor LCD zostanie przeniesiony z zimnego pomieszczenia do pomieszczenia o temperaturze wyższej. Nie włączaj monitora LCD, poczekaj, aż skroplona rosa zniknie.</li> </ul> |
| Na szklanej powierzchni utworzyła się mgła.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dzieje się tak z powodu wilgotnych warunków pogodowych. To normalne zjawisko. Mgła zniknie po kilku dniach lub gdy tylko pogoda się ustabilizuje.</li> </ul>                                            |
| Na ekranie pojawiają się słabe cienie ze statycznego obrazu. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Wyłącz monitor LCD na dłuższy czas.</li> <li>Użyj wygaszacza ekranu lub czarno-białego obrazu i uruchom go na dłuższy czas.</li> </ul>                                                                  |

## 6.4 Transportowanie monitora LCD

Aby przetransportować monitor LCD w celu naprawy lub wysyłki, należy umieścić wyświetlacz w oryginalnym opakowaniu.

- 1 Dla ochrony umieść dwie piankowe kształtki po obu stronach monitora LCD.**
- 2 Umieść monitor LCD w tekturowym pudełku.**
- 3 Umieść pudełko z akcesoriami w wyznaczonym miejscu (jeśli to konieczne).**
- 4 Zamknij i zaklej pudełko taśmą pakową.**



# ROZDZIAŁ 7: SPECYFIKACJA

## 7.1 Specyfikacja monitora

|                               |                              | SX-15G                                                | SX-17G                                                | SX-19G                                                     |
|-------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Matryca                       | Rodzaj matrycy               | LCD, TFT z podśw. LED (w technologii VA)              | LCD, TFT z podśw. LED (w technologii TN)              | LCD, TFT z podśw. LED (w technologii TN)                   |
|                               | Rozmiar matrycy              | 15,0"                                                 | 17,0"                                                 | 19,0"                                                      |
|                               | Maks. rozdzielczość          | XGA 1024 x 768                                        | SXGA 1280 x 1024                                      | SXGA 1280 x 1024                                           |
|                               | Rozmiar piksela              | 0,297 mm                                              | 0,264 mm                                              | 0,294 mm                                                   |
|                               | Jasność                      | 300 cd/m <sup>2</sup>                                 | 250 cd/m <sup>2</sup>                                 | 250 cd/m <sup>2</sup>                                      |
|                               | Współczynnik kontrastu       | 20,000,000:1 (DCR)                                    | 20,000,000:1 (DCR)                                    | 20,000,000:1 (DCR)                                         |
|                               | Kąty widzenia (Pion/ Poziom) | 176°/176°                                             | 170°/160°                                             | 170°/160°                                                  |
|                               | Głębia koloru                | 16,7 Milionów                                         | 16,7 Milionów                                         | 16,7 Milionów                                              |
|                               | Czas reakcji                 | 5 ms                                                  | 3 ms                                                  | 3 ms                                                       |
|                               | Obróbka powierzchni          | Zamglenie 25%, 3H, powłoka antyrefleksyjna            | Powłoka antyrefleksyjna, twarda powłoka 3H            | Powłoka antyrefleksyjna (zamglenie 25%), powłoka twarda 3H |
| Częstotliwość (Poziom / Pion) | Częstotliwość pozioma        | 24 kHz ÷ 83 kHz                                       | 24 kHz ÷ 83 kHz                                       | 24 kHz ÷ 83 kHz                                            |
|                               | Częstotliwość pionowa        | 50 Hz ÷ 75 Hz                                         | 50 Hz ÷ 75 Hz                                         | 50 Hz ÷ 75 Hz                                              |
| Wejścia                       | Display Port                 | x 1                                                   | x 1                                                   | x 1                                                        |
|                               | HDMI                         | 1,4 x 1                                               | 1,4 x 1                                               | 1,4 x 1                                                    |
|                               | DVI                          | 24-Pinowe DVI-D x 1                                   | 24-Pinowe DVI-D x 1                                   | 24-Pinowe DVI-D x 1                                        |
|                               | VGA                          | 15-Pinowe D-Sub x 1                                   | 15-Pinowe D-Sub x 1                                   | 15-Pinowe D-Sub x 1                                        |
|                               | Kompozyt (CVBS)              | BNC x 2                                               | BNC x 2                                               | BNC x 2                                                    |
|                               | S-Video                      | 4-Pinowe mini DIN x 1                                 | 4-Pinowe mini DIN x 1                                 | 4-Pinowe mini DIN x 1                                      |
| Wyjścia                       | Kompozyt (CVBS)              | BNC x 2                                               | BNC x 2                                               | BNC x 2                                                    |
| Zdalne sterowanie             | Wejście RS232                | Mikro jack stereo (2,5 mm)                            | Mikro jack stereo (2,5 mm)                            | Mikro jack stereo (2,5 mm)                                 |
| Pozostałe przyłącza           | USB                          | 2.0 x 1 (Gniazdo serwisowe)                           | 2.0 x 1 (Gniazdo serwisowe)                           | 2.0 x 1 (Gniazdo serwisowe)                                |
| Audio                         | Wejście Audio                | Mini jack stereo (3,5 mm)<br>Gniazdo stereo (RCA) x 1 | Mini jack stereo (3,5 mm)<br>Gniazdo stereo (RCA) x 1 | Mini jack stereo (3,5 mm)<br>Gniazdo stereo (RCA) x 1      |
|                               | Wyjście Audio                | Gniazdo stereo (RCA) x 1                              | Gniazdo stereo (RCA) x 1                              | Gniazdo stereo (RCA) x 1                                   |
|                               | Głośniki                     | 2W x 2                                                | 2W x 2                                                | 2W x 2                                                     |
| Zasilanie                     | Zasilacz                     | Zewnętrzny                                            | Zewnętrzny                                            | Zewnętrzny                                                 |
|                               | Pobór mocy                   | DC 12V, 1,5A                                          | DC 12V, 1,58A                                         | DC 12V, 1ewewnętrzny75A                                    |
|                               | Włączony                     | 11W (Włączony)                                        | 13W (Włączony)                                        | 14W (Włączony)                                             |
|                               | Tryb uśpienia                | < 0,5W                                                | < 0,5W                                                | < 0,5W                                                     |
|                               | w gotowości                  | < 0,3W                                                | < 0,3W                                                | < 0, 3W                                                    |
| Szkło optyczne NeoV™          | Grubość                      | 3 mm                                                  | 3 mm                                                  | 3 mm                                                       |
|                               | Wsp. odbicia                 | < 1%                                                  | < 1%                                                  | < 1%                                                       |
|                               | Wsp. transmitancji           | > 97%                                                 | > 97%                                                 | > 97%                                                      |
|                               | Twardość MOHS                | 6                                                     | 6                                                     | 6                                                          |
|                               | Twardość ołówka              | 9H                                                    | 9H                                                    | 9H                                                         |
|                               | Ocena IK                     | IK07                                                  | IK07                                                  | IK07                                                       |
| Warunki pracy                 | Temperatura                  | 0°C ÷ 40°C                                            | 0°C ÷ 40°C                                            | 0°C ÷ 40°C                                                 |
|                               | Wilgotność                   | 10% ÷ 90% (bez kondensacji)                           | 10% ÷ 90% (bez kondensacji)                           | 10% ÷ 90% (bez kondensacji)                                |
| Warunki magazynowania         | Temperatura                  | -20°C ÷ 60°C                                          | -20°C ÷ 60°C                                          | -20°C ÷ 60°C                                               |
|                               | Wilgotność                   | 5% ÷ 95% (bez kondensacji)                            | 5% ÷ 95% (bez kondensacji)                            | 5% ÷ 95% (bez kondensacji)                                 |
| Montaż                        | VESA FPMPI                   | Tak(100 x 100 mm i 75 x 75 mm)                        | Tak(100 x 100 mm i 75 x 75 mm)                        | Tak(100 x 100 mm i 75 x 75 mm)                             |
| Podstawa                      | Nachylenie                   | od 0° do 20°                                          | od 0° do 20°                                          | od 0° do 20°                                               |
| Bezpieczeństwo                | Kensington Security Slot     | Tak                                                   | Tak                                                   | Tak                                                        |

## ROZDZIAŁ 7: SPECYFIKACJA

|         |                                                |                                                    |                                                    |                                                    |
|---------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Wymiary | Produkt z podstawą<br>(Szer. x Wys. x Głęb.)   | 380,0 x 359,0 x 155,0 mm<br>(15,0" x 14,1" x 6,1") | 409,4 x 398,2 x 175,0 mm<br>(16,1" x 15,7" x 6,9") | 445,4 x 420,2 x 175,0 mm<br>(17,5" x 16,5" x 6,9") |
|         | Produkt bez podstawy<br>(Szer. x Wys. x Głęb.) | 380,0 x 315,0 x 53,5 mm<br>(15,0" x 14,1" x 2,1")  | 409,4 x 361,9 x 64,5 mm<br>(16,1" x 14,2" x 2,5")  | 445,4 x 383,9 x 64,5 mm<br>(17,5" x 15,1" x 2,5")  |
|         | Opakowanie<br>(Szer. x Wys. x Głęb.)           | 470,0 x 460,0 x 199,0 mm<br>(18,5" x 18,1" x 7,8") | 506,0 x 506,0 x 225,0 mm<br>(19,9" x 19,9" x 8,9") | 552,0 x 526,0 x 225,0 mm<br>(21,7" x 20,7" x 8,9") |
| Masa    | Produkt z podstawą                             | 4,8 kg (10,6 lb)                                   | 6,1 kg (13,4 lb)                                   | 6,9 kg (15,2 lb)                                   |
|         | Produkt bez podstawy                           | 4,4 kg (9,7 lb)                                    | 5,3 kg (11,7 lb)                                   | 6,1 kg (13,4 lb)                                   |
|         | Opakowanie                                     | 6,8 kg (15,0 lb)                                   | 7,3 kg (16,1 lb)                                   | 9,3 kg (20,5 lb)                                   |

### Uwaga:

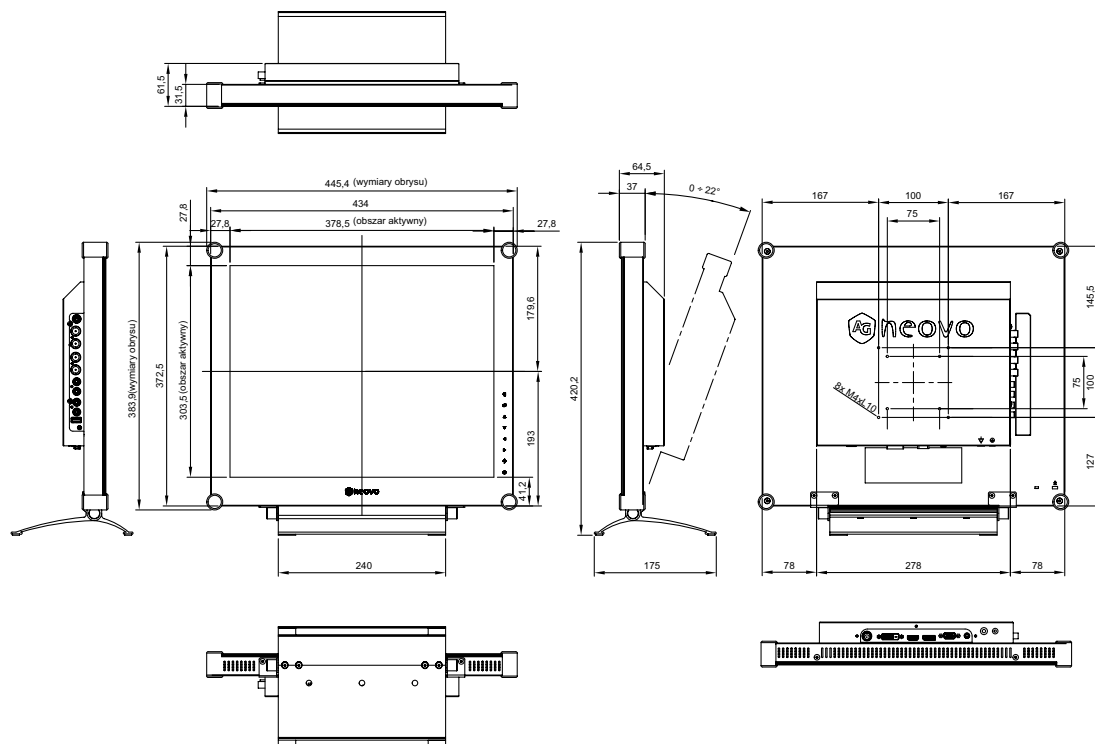
- ♦ Wszystkie specyfikacje mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.





# SPECYFIKACJA

## 7.2.3 Wymiary SX-19G



### WYŁĄCZONY DYSTRYBUTOR W POLSCE:

CONNECT Sp. z o. o. ul. Pejzażowa 2 / 615, 02-703 Warszawa, Poland

Tel/Fax: +48-22-7173329 Mobile: +48-602-475-608

connect@connect.pl

### AG Neovo

Company Address: 5F-1, No. 3-1, Park Street, Nangang District, Taipei, 11503, Taiwan.

Copyright © 2025 AG Neovo. All rights reserved.

SX-15G/17G/19G Eprel registration number: 445847/445868/445886

SX9GB0/SX7GB0/SX5GB0\_UM\_V018